

**В УСЛОВИЯХ
ЧЕРНОГО ПИАРА**

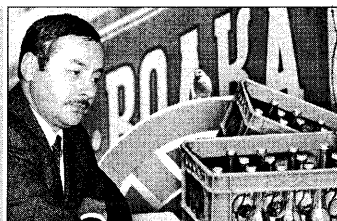
Владимир Гончарик
комментирует скандалы,
связанные с его
избирательной кампанией

стр. 4

**ИСПОРЧЕННОЕ
ДЕЛО**

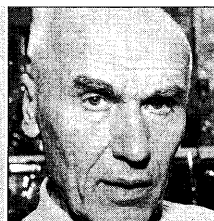
Кто кого обманывал:
Шейман — президента
либо они вместе —
доверчивый электорат?

стр. 6

**САМ СЕБЕ
МАСТЕР**

Отставной военный
Николай Шевцов
знает о самоварах
не меньше,
чем о себе

стр. 12

<http://www.bdg.by>

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№126 (1215) 28 августа 2002 года

Газета основана в 1992 году

среда

Плановая ампутация

Минздрав предупреждает: наука ему не по карману

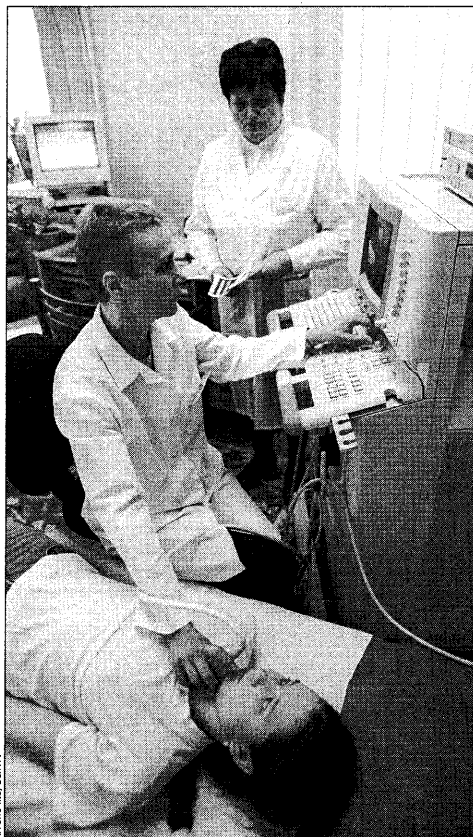
МАРИНА ЗАГОРСКАЯ

Минздрав Беларуси приступил к операции по реорганизации научно-исследовательских институтов медицинского профиля. По информации «БДГ», в результате изменения структуры количества НИИ сократится почти вдвое. Реформирование затронет прежде всего учреждения, которые работают по чернобыльской тематике.

Чиновники Минздрава отказываются от комментариев, подчеркивая лишь, что здравоохранение живет сейчас в режиме жесточайшей экономии средств, а науке следует самой научиться зарабатывать деньги. По официальной версии, вопрос об упорядочении системы здравоохранения только вынесен на обсуждение руководителей учреждений. Между тем 150 сотрудников Института радиационной медицины и эндокринологии уже поставлены перед выбором: переезжать в Гомель, где создается Республиканский научно-практический центр радиационной медицины, или остаться без работы. На последней коллегии Минздрава министр здравоохранения Людмила Поставляк сообщила об этом «переподчинении». Хотя внезапным его не назовешь.

Разговоры о том, что в стране слишком много структур здравоохранения республиканского подчинения, ведутся в Минздраве с апреля нынешнего года. Тогда НИИ, как и другим учреждениям, было предписано увеличить доходы от внебюджетной деятельности, а во время очередного визита на Гомельщину Александр Лукашенко «прошелся» по чернобыльской тематике. Его оценка ситуации: ученые «ни черта ничем не занимают». Минута стадию диагностики, президент назначил оперативное лечение. Он озвучил решение о перебазировании Института радиационной медицины и эндокринологии, предложив специалистам двигать науку в Гомель.

Легко сказать, гораздо сложнее при таком подходе



Как здоровье? Не дожидается!

сохранить наработки института, который существовал 15 лет. Он был создан для оценки состояния здоровья и обследования лиц, пострадавших от аварии на ЧАЭС. Сюда со всей Беларуси приезжали для более тщательного обследования те, кто стоял на диспансерном учете. На базе института расположен и Центр хирургии рака щитовидной железы, заболеваемость которым в Беларуси резко возросла после Чернобыля. Проблема не только в том, что пациентам из западных областей страны неудобно добираться в Гомель. И даже не в том, что немногие из 150 высококлассных специалистов смогут бросить в Минске семьи и квартиры, а трудоустроить отказавшихся в столице никто не собирается. Часть уникальных исследований придется «заморозить» хотя бы по той

причине, что обучение должны пройти новые кадры. К тому же пока неясно, куда перевозить дорогостоящее оборудование и куда приглашать на работу людей.

Гомельский специализированный диспансер, на базе которого создается республиканский центр, строится с 1991 года. По словам начальника отдела Минздрава по медицинской защите от последствий катастрофы на ЧАЭС и чрезвычайных ситуаций Валентина Стежко, это учреждение было задумано как научный и лечебный центр для пострадавших от аварии из России, Украины и Беларуси. «Встроен целый город. Надо же как-то его использовать. Маленькие и разрозненные институты из Гомеля, Витебска, Могилева нужно объединить. Тогда научный потенциал будет расти сам собой», — утверж-

дает Валентин Стежко, сетуя, что денег на тематику выделяется мало.

Ко времени последнего визита президента была возведена только коробка здания центра и подведены инженерные сети. На остальные нужды не хватало 52,5 млн долларов. Александр Лукашенко пообещал помочь деньгами, если проект будет удешевлен на четверть. По его мнению, пациентам не нужны излишества типа бассейна, отделения переливания крови и пересадки костного мозга. Достаточно тепла, воды, палат.

Как сообщил «БДГ» главный диспансер Владимир Воробей, уже отправлены документы на передачу учреждения из областного в республиканский бюджет. С 25 декабря специалисты должны начать работу в новом здании. Правда, сдана будет лишь первая очередь — медико-диагностический корпус. «Это — 46 тысяч квадратных метров полезной площади», — подчеркнул главврач. — На ней разместятся 450 коек. Поликлника рассчитана на 1000 посещений в день». Владимир Воробей настроен оптимистично: президент пообещал, что к 2003 году весь комплекс сможет вступить в строй. Под научные нужды предусмотрено 1200 квадратных метров площади, где должны расположиться НИИ радиационной медицины и эндокринологии и два филиала НИИ эндокринологии и радиологии. Правда, в Минздраве по поводу сроков введения объекта в строй высказываются более осторожно. Нет внятного ответа и на вопрос, почему возникла необходимость пересмотреть бюджетное финансирование чернобыльской тематики как раз в то самое время, когда научные исследования все чаще подтверждают связь между возросшим уровнем заболеваемости белорусов и воздействием радиации.

По информации «БДГ», запланирована и еще одна крупная реорганизация. На базе 7-й клинической больницы Минска, Института охраны материнства и детства, а также НИИ наследственных и врожденных заболеваний создается Научно-практический центр охраны здоровья матери и ре-

бенка. По мнению директора НИИ наследственных и врожденных заболеваний Геннадия Лазюка, это резко ограничит возможности научных исследований, которые ведет институт. Неизбежно сузится тематика. Ведь генетические исследования не ограничиваются только заботой о матери и ребенке. В тематике института — генетические проблемы инфаркта, инсульта (которые так распространены в Беларуси), семейные формы рака. Не многие белорусские НИИ так известны в мире, как этот институт, который ведет научные разработки не только за счет госзаказа, но и грантов из разных стран. Сейчас японцы финансируют исследование пороков развития и малых доз радиации, французы — последствий катастрофы на ЧАЭС для населения Беларуси и выявление генов, которые способствуют врожденному поликистозу почек, Чикагский университет — диагностику врожденных и наследственных заболеваний еще до

зачатия ребенка. Вряд ли захотят зарубежные партнеры иметь дело с лабораторией или даже подразделением центра, которое не является юридическим лицом и не имеет собственного финансирования.

Сономленные деньги Минздрав планирует перераспределить между трансплантологией, кардиохирургией и микрохирургией. В НИИ экспертизы трудоспособности и организации труда инвалидов тоже уверены, что реорганизация их не коснется. Проблема реабилитации инвалидов так же актуальна в Беларуси, как и высокая заболеваемость туберкулезом, сердечно-сосудистыми заболеваниями и борьба с инфекциями. Но решение о целесообразности существования в нынешнем виде институтов, занимающихся этими проблемами, Минздрав будет принимать только после того, как рассмотрит отчеты об итогах работы всех институтов за 8 месяцев нынешнего года.

Минск, Логойский тракт, 20

Тимонс

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ

т. (017) 265 46 46
265 14 25
283 06 79
283 06 96

www.timons.by

г. Брест: (0162) 23 92 95
г. Витебск: (0212) 37 71 54
г. Гомель: (0232) 49 92 12
г. Могилев: (0222) 26 46 52
г. Гродно: (0152) 39 99 28

МАКСИМАЛЬНЫЙ КОМФОРТ НА КАЖДОМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ СП «ФЛОРИМЕБЕЛЬ» ООО

**Офисные
КРЕСЛА И СТУЛЬЯ**

от 5 шт.

31 у.е.
83 у.е.

1-й Загородный пер. 16, 3-й эт.
т. 205 08 90, 205 06 34, 207 16 22, (8 029) 629 69 79

ДЕМОГРАФИЯ

Устойчивое падение

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Белорусская делегация во главе с вице-премьером правительства Владимиром Дражиным 2–4 сентября примет участие во Всемирном саммите по человеческому развитию, который открылся в Йоханнесбурге 26 августа. На этом форуме белорусские представители намерены представить национальный отчет, который содержит нерадостную для нас информацию: смертность в Беларуси значительно превышает рождаемость, а уровень рождаемости — один из самых низких в Европе.

Согласно последним данным, рождаемость в Беларуси составляет 9,1 человека на 1000 населения. В отчете приведены данные за 2000 год, когда коэффициент рождаемости был 9,4 промилле. За тот же период коэффициент смертности составил 14,2 человека на тысячу. Негативным демографическим фактором является снижение продолжительности жизни, особенно у мужчин, которые в среднем живут приблизительно на 10 лет меньше, чем женщины.

Кстати, средний показатель коэффициента рождаемости в мире составляет 25 промилле. Правда, в Европе эта цифра значительно ниже — там на тысячу человек приходится 11 рождений. Что же касается Беларуси, то самый низкий уровень рождаемости был зафиксирован в 1997 году, когда на одну тысячу человек приходилось 8,8 рождения.

По мнению представителя Научно-исследовательского экономического института при Минэкономике Людмилы Тихоновой, главными причинами снижения уровня рождаемости являются новая система ценностей, «новые стандарты поведения». И касается это не только нашей страны: снижение уровня рождаемости фиксируется во многих развитых странах. Кстати, белоруски по показателю, который характеризует, сколько детей рождает среднестатистическая женщина за определенное количество времени, пока ничуть не уступают другим европейкам — 1,3. Хотя в последние годы представления о семье в нашей стране действительно меняются, и значительную роль играют такие факторы, как бедность и неуверенность в завтрашнем дне.

КАДРЫ

Двумя послами меньше

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ

На прошедшей неделе Александр Лукашенко освободил от должности еще двух послов. Николай Кречко не будет представлять Беларусь в Польше, а Наталья Дрозд — в Италии и на Мальте.

Разговоры о кадровых перемещениях в дипломатическом корпусе возникли после совместной коллегии МИДа, Минэкономки и Минторга. Тогда присутствовавший на коллегии Александр Лукашенко высказал недовольство тем, как дипломаты занимаются продвижением бе-

лорусских товаров на внешние рынки. По итогам коллегии министр иностранных дел Михаил Хвостов подтвердил слухи о перемещениях в дипломатической среде. Первыми были отстранены от должностей послы в Великобритании и Турции, теперь пришла очередь дипломатов, которые работали в Польше и Италии. Не исключено, что последуют и другие кадровые решения. Характерно, что до сих пор официально ничего не сообщается о дальнейшем трудоустройстве снятых с должности белорусских дипломатов. Официально не объясняются и причины отставки послов.

«Пьемонтский зверь» покорила Москву



Андрей Курейчик

Анатолий НЕЗВАНОВ

Наши соотечественники продолжают осваивать культурные высоты российской столицы. Недавно «БДГ» писала о победе белорусского пианиста Андрея Пономарева в Международном конкурсе имени Чайковского, а на этой неделе стало известно, что молодой белорусский драматург Андрей Курейчик, которого называют в театральных кругах «надеждой белорусской драматургии», стал одним из трех победителей престижного драматического конкурса в Москве.

Победа стала для Андрея Курейчика полной неожиданностью. Как признался в интервью «БДГ» сам драматург, он узнал о ней из Интернета. Конкурс на лучшую пьесу был объявлен Министерством культуры Российской Федерации в прошлом сезоне и проводился совместно с московским МХАТом имени Чехова и Большим драматическим театром имени Товстоногова (Санкт-Петербург). Позднее, правда, петербургский конкурс был прекращен организаторами.

А вот московский этап конкурса смог-таки добраться до финальной стадии. И еще в начале августа специальная комиссия официально подвела его итоги. Кроме Андрея Курейчика, сумевшего победить с пьесой «Пьемонтский зверь», победителями стали россияне Михаил Угаров («Смерть Ильи Ильича») и братья Олег и Владимир Пресняковы («Терроризм»). По условиям конкурса пьесы-победительницы будут поставлены во МХАТе имени Чехова в новом сезоне при поддержке Минкультуры РФ.

Впрочем, проблем с постановкой своих пьес Андрей Курейчик не испытывает. Они получили самые лестные рецензии в

Москве, и сегодня белорусский драматург сам может решать, какому из театров отдать предпочтение. «Я выбрал МХАТ, хотя с предложениями о сотрудничестве ко мне обращались и другие театры Москвы», — сказал Андрей в беседе с корреспондентом «БДГ». Впрочем, МХАТ выбран не случайно. В свое время именно в этом театре обратили внимание на молодое белорусское дарование и оценили его талант. Причем Андрей умудрился получить самые лучшие отзывы лично от Олега Табакова и Сергея Юрского.

Кстати говоря, и участием в конкурсе, как предполагает Андрей, он обязан, скорее всего, Табакову. «Возможно, организаторы конкурса меня разыскивали, но некоторое время меня не было в Минске. Не исключаю, что мою пьесу мог предложить на конкурс Олег Павлович. Хотя, насколько мне известно, он сейчас находится за рубежом. Вполне мог это сделать и Сергей Юрский. Точно сейчас я сказать не могу, с ними еще не связывался. О своей победе узнал совершенно случайно: вернувшись в Минск, в минувшую субботу «гуляя» в Интернете и вдруг набрел на эту информацию. Сразу даже не поверил, честно скажу», — рассказал Андрей. «Пьемонтский зверь» на сегодня — лучшее из того, что мне удалось написать», — признает он.

«Пьемонтский зверь» был впервые представлен в июне этого года на открытии Театра пьесы в Минске. Сейчас в Национальном академическом театре имени Янки Купалы Валерий Раевский работает над постановкой еще одной пьесы Андрея — «Потерянный рай».

Подробное интервью с Андреем Курейчиком читайте в пятничном выпуске «БДГ».

УТРАТА

Вчера умер наш коллега Александр Александрович — собственный корреспондент «БДГ» по Могилевской области. Ему было всего 46 лет. Филолог по образованию, он всю свою профессиональную жизнь посвятил журналистике. Александр Алексеевич всегда чувствовал время, и его материалы отличались актуальностью и информативностью. Только о своих болячках он никогда не рассуждал в кругу коллег... Этот номер верстался уже без участия журналиста Александровича. И мы все это почувствовали.

Коллектив редакции «БДГ»

НАГРАДА

«Красный петух» снова проснулся

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ

За минувшие выходные в стране резко возросло количество пожаров. В МЧС объясняют это вновь установившейся жаркой и сухой погодой.

На фоне природных катаклизмов, охвативших едва ли не полмира, Беларусь выглядит вполне благополучно. Однако этим летом специалистам Министерства по чрезвычайным ситуациям отдыхать все-таки не приходится. Во многом из-за необычайно жаркой и засушливой погоды в стране возросло количество пожаров и возгораний. Так, только за последние выходные произошло 107 пожаров на торфяниках на общей площади 43 гектара. Кроме того, зарегистрировано 24 лесных пожара на площади около 10 гектаров и 43 возгорания сухого кустарника и травы.

Как сообщили корреспонденту «БДГ» в пресс-службе МЧС, на сегодняшний день наиболее серьезная ситуация наблюдается в Столинском районе Брестской области. В этом регионе страны расположены уголья Полесского военного лесхоза, которые нынешним летом горели неоднократно. В воскресенье здесь возникло два новых очага общей площадью около 70 гектаров. На одном из очагов горение происходит в болотистой местности, и на ликвидации огня задействованы около 150 военных и лесников. Труднодоступные болотистые места не позволяют перебросить туда всю необходимую пожарную технику. В месте же, где горит лесной массив, работают сотрудники МЧС. По словам военных, оба пожара пока не угрожают близлежащим населенным пунктам, ситуация находится под контролем.

СТОЛИЦА

Тайный план

Любовь СЕМЕНОВА

Сегодня президент страны проводит совещание, на котором будет рассмотрен генеральный план развития Минска.

Официальные источники отказывались предоставлять информацию накануне совещания у президента. Согласно же информации неофициальной, готовящийся план развития столицы поистине глобален. Он затрагивает не только сферу строительства, но также экономику города и развитие предпринимательства, вопросы жилья, транспорта, в частности, схемы расширения сетки метро.

Генеральным планом развития Минска занимается проектный институт Минскград. План будет разработан на период до 2030 года. Вообще же, надо сказать, такого рода проекты разрабатываются каждые 20–30 лет и всегда хотя бы отчасти засекречены в

силу стратегического характера стоящих задач.

Как нам стало известно из неофициальных источников, отказ чиновников предоставить хотя бы минимальные сведения о подготовке генерального плана развития столицы обуславливается еще и конфликтом между Мингорисполкомом и Миноблисполкомом. Одна из причин этого конфликта заключается в том, что горисполком выступает за расширение города, а облисполком этого не хочет, потому что принятие плана развития Минска шириной сулит сужение территорий, подвластных Миноблисполкому.

Проблемой является еще и то, что на территории города находятся рынки «Ждановичи» и «Аквабел», которые формально относятся к компетенции Миноблисполкома. Горожанам же нет никакого дела до этих нюансов, но такие детали вполне могут затормозить развитие Минска.

ИНИЦИАТИВА

За дело берутся женщины

ОТДЕЛ ПОЛИТИКИ

На прошедшей в Витебске встрече активисток женских общественных организаций и политических партий областного центра принято заявление, в котором витебские женщины предлагают президенту и оппозиции сесть за стол переговоров.

Заявление, адресованное мужчинам-политикам, подписали представительницы Белорусской женской лиги, Белорусской организации трудящихся женщин, общественно-общественного объединения «Женский ответ», витебской городской организации ОПП, закрытой решением суда организации «Задзіночаныя беларускіх

студэнтаў» и молодежного объединения «Седьмая грань». В документе предлагается всем политическим силам, которые заинтересованы в суверенитете Беларуси, вместе за стол переговоров и вместе обсудить пути выхода страны из кризиса, улучшения жизни людей.

По словам председателя витебского отделения Белорусской организации трудящихся женщин Людмилы Большаковой, женщины с надеждой восприняли тот факт, что мужчины — и руководители страны, и лидеры оппозиции — близки хотя бы в одном вопросе: о суверенитете Беларуси. Это может стать основой для переговоров между президентом и оппозицией, считает она.

БДГ Дневное издание № 7 2002 г.

В Балтийском море водится ядовитая рыба! С первого июля в Европе вводится запрет на продажу рыбы, выловленной в Балтийском море. Теперь эту рыбу будем есть мы.

Кто же все-таки убил друга белорусского президента? Дело об убийстве Миколуцко еще не закончено. Российские правоохранительные органы вышли на след настоящего киллера, а осужденный ранее Виктор Ячевский по-прежнему сидит в тюрьме.

КГБ знает, как зарабатывали свои первые миллионы первые белорусские олигархи. Но документальные свидетельства, скорее всего, уничтожены. Однако ничего не исчезает бесследно...

Уже в продаже

Все тайное станет явным

Мы свой, альтернативный, мир построим

Анатолий НЕЗВАНОВ

Тема национальной безопасности в Беларуси, похоже, становится модной. О реформе ее системы сегодня говорят на всех уровнях. Чиновники стали смело оперировать такими до недавних пор неведомыми им понятиями, как политическая, экономическая, информационная и даже гуманитарная безопасность государства. Тема безопасности не чужда и оппозиции — представители ОПП сообщили, что эксперты партии сейчас трудятся над разработкой альтернативного проекта концепции военной реформы.

Как рассказал корреспонденту «БДГ» лидер Объединенной гражданской партии Анатолий Лебедько, разработкой концепции военной реформы занимается группа специалистов, которую возглавляет бывший министр обороны генерал-полковник Павел Козловский. На дан-

ный момент проект концепции прошел первое чтение на политсовете партии. Однако, по словам Лебедько, документ пока не готов к публичной огласке, в связи с чем руководство ОПП даже приняло решение на данном этапе не передавать его в СМИ. Но, как пообещал лидер ОПП, уже к середине сентября работа над проектом альтернативной концепции военной реформы будет завершена и документ будет представлен на официальной презентации.

Тем не менее Павел Козловский согласился прокомментировать инициативу ОПП. Он подчеркнул, что в основу разрабатываемого экспертами документа положен принцип демократизации военной организации государства, а не только принцип реформирования белорусской армии как одной из составляющих структуры национальной безопасности Беларуси. «Разрабатываемая нами концепция военной реформы напрямую будет касаться не только Министерства

обороны, но и таких военных организаций, как Комитет погранвойск, Внутренние войска, МЧС и так далее», — сказал Козловский. Основные понятия и нормы проекта концепции, по его словам, будут увязаны с введением в Беларуси институтов гражданского контроля над деятельностью армии, контроля над военным бюджетом, альтернативной службы, а также в связи с переходом армии на профессиональную основу.

Как считает бывший министр обороны, вся нынешняя система национальной безопасности государства нуждается в реформировании, однако ее действующая концепция принималась, по сути, келейно: «Не было публикации проектов, общественной дискуссии, не приводилось мнений ученых, военных и гражданских экспертов». В этой связи, отметил Павел Козловский, главная задача, стоящая перед экспертами ОПП, — дать возможность широким слоям обществен-

ности принять участие в обсуждении жизненно важных для страны вопросов. По его мнению, альтернативная концепция национальной безопасности способна привлечь внимание самых широких слоев общества.

Павел Козловский считает, что разработка концепции военной реформы, вернее всего, станет лишь начальным этапом для экспертов ОПП. «Беларусь нуждается в кардинальной реорганизации системы национальной безопасности и ее главной составляющей — политической. И начинать реформирование надо с восстановления легитимной Конституции, законности и правопорядка, внесения принципиальных изменений в деятельность органов законодательной, исполнительной и судебной власти, государственных, общественных и иных организаций. Только тогда мы сможем построить демократическое, социальное правовое государство», — сказал он.

ПРОЕКТ

СИТУАЦИЯ

Арбузы за борт

СЕРГЕЙ ГОНЧАРЕНКО

В связи с введением с 21 августа изменений и дополнений в Положение о порядке перемещения физическими лицами через таможенную границу Республики Беларусь товаров, не предназначенных для производственной или иной коммерческой деятельности, резко обострилась ситуация на южных границах страны.

Возвращающиеся с юга белорусские граждане не на шутку возмущены. Они больше не имеют возможности привезти с собой, как водилось, столько абрикосов, винограда, дынь и арбузов, сколько могли на себе унести. Как известно, по указу президента количество ввозимой сельхозпродукции не должно превышать 10 кг на одного человека. И путешественники вынуждены просто выбрасывать излишки в широкие воды Днепра. По звонивший в редакцию «БДГ» житель столицы Валерий Туровец так описывает события, очевидцем которых ему пришлось стать:

— 24 августа. Около часа дня. Автопереход «Славутич». Украинскую таможенную границу за семь минут. Прибыли на белорусскую. На досмотре два гомельских автобуса, везущих с отдыха детей с родителями, и еще около десяти машин. Багажники заполнены персиками, абрикосами, арбузами и дынями. Таможня никого не пропускает, мотивируя это тем, что вес сельхозпродукции выше разрешенной указом нормы. Мы предложили заплатить за превышение веса. Ни в ка-

кую. На наших глазах автобусы развернулись в сторону Днепра, где прямо с моста пассажиры сбрасывали «лишний вес» в воду. Вернулись. Таможня опять упирается. Надо было видеть женщин, вынужденных отбирать продукты у своих детей. Обстановка накалилась до такой степени, что чуть не дошло до рукоприкладства. Такого маразма мне давно видеть не приходилось. Спрашивается, при чем здесь защита отечественного производителя? Давно ли Беларусь стала страной, выращивающей южные фрукты и бахчевые культуры?

По горячим следам корреспондент «БДГ» дозвонился в близлежащий от автоперехода «Славутич» пункт таможенного оформления «Комарин», где ответственный работник, не пожелавший представиться, прокомментировал ситуацию следующим образом: «Действия нашей таможни, если допустимая норма сельхозпродукции превышена, аналогичны. Мы действуем согласно указу президента. Что касается применения общего порядка и условий тарифного и нетарифного регулирования, налогообложения и таможенного оформления в случае превышения указанного в указе количества, то сделать это практически не представляется возможным по многим причинам. Назову лишь некоторые: перевозчики должны иметь товарные накладные, соответствующие сертификаты качества на ту или иную продукцию, иметь право заниматься предпринимательской деятельностью».

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

«МАЗ» — лучший грузовик

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ

Гран-при 7-й Московской международной автомобильной выставки MIMS-2002 в номинации «Лучший грузовик» получил седельный тягач «МАЗ-5440-03» производства Минского автомобильного завода.

Авторитетное жюри, состоявшее из 11 экспертов в области автомобильной техники: специалистов НАМИ, ГУП НИИИАТ, Российского автотранспортного союза, ОАО «АСМ-Холдинг», Ассоциации автомобильных инженеров России, а также экспертов журнала «Коммерческий транспорт», констатировало безоговорочное превосходство белорусского автомобиля над конкурентами. «МАЗ-5440-03» в сумме получил 22 балла, тогда как занявший второе место «КамАЗ-5470» — 13. На третьем месте оказался седельный тягач IVECO Stralis, набравший 10 баллов.

Причиной успеха Минского автомобильного завода на MIMS-2002 представители самого завода называют его «рыночную ориентацию». По словам заводчан, потребитель просто устал от обещаний и показухи и требует в условиях возрастающей конкуренции продукцию, соответствующую сегодняшним запросам покупателя.

Именно это и присуще грузовику «МАЗ-5440-03», технические параметры которого в сочетании с высоким качеством были так высоко оценены компетентными специалистами на автовыставке в Москве. Этот седельный тягач предназначен для местных и региональных перевозок. Он имеет колесную формулу 4х2, оборудован кабиной с короткой и низкой крышей, двигателем «ЯМЗ-236 БЕ2» («Евро-2») мощностью 250 л. с. Минимальная полная масса автопоезда с таким тягачом составляет 35 тонн, допустимая полная масса — 38 тонн.

Принцессе показали зубра

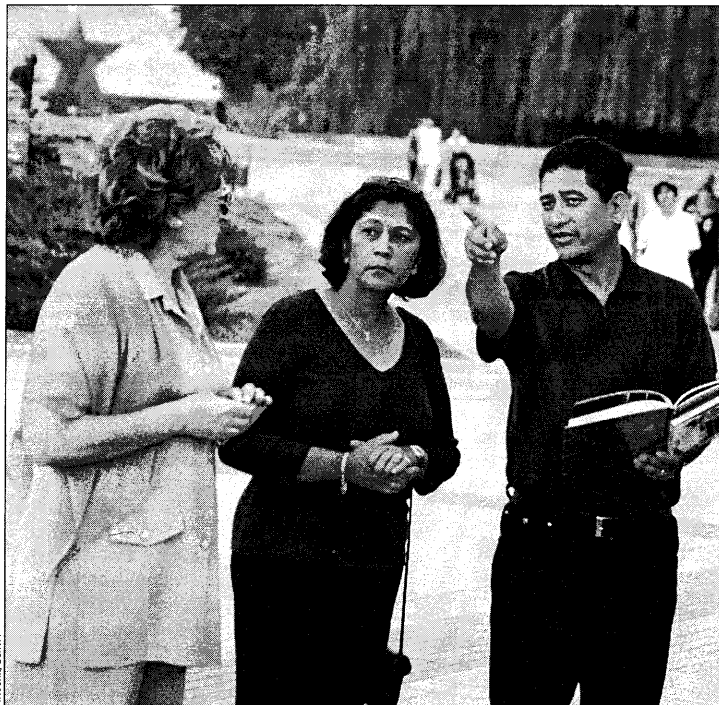
ДАРЬЯ МИРОНОВА

На этой неделе состоялся рабочий визит в Беларусь принцессы Непала Джотсаны Баснят с супругом — Чрезвычайным и Полномочным Послом Королевства Непал в Великобритании доктором Сингхом Бахадуром Баснятом.

Трагическая судьба членов династии непальских монархов, зверски убитых в прошлом году сыном королевы Непала Дипендрой, не осталась без внимания СМИ. Тогда говорили о проклятье, преследующем королевскую семью, поскольку буквально через несколько месяцев над озером Рара разбился вертолет, в котором находилась родная сестра убитой королевы Непала Прекшия. Причины падения вертолета до сих пор неизвестны.

Для стороннего наблюдателя происходящее в Непале выглядит страшной сказкой: наследный принц Дипендра стал виновником смерти своего отца, короля Бирендры Бир Бикрам Шах Дэва, матери, королевы Айшварьи Раджы Лакшми Дэва Шах, других членов королевской семьи, в том числе и прямых наследников престола. Кульминация страшной сказки — самоубийство принца и провозглашение королем его дяди, принца Гьянендры... Именно его родная сестра принцесса Джотсана Баснят побывала в нашей стране.

Во время пребывания непальской принцессы в Беларуси ее знакомили в первую



Брутто и нетто белорусской политики

очередь с достопримечательностями. Как любому гостю, принцессе показали места боевой славы — Хатынь, Курган Славы и Брестскую крепость. Принцесса с супругом посетили Беловежскую пушу, чтобы увидеть зубров. Учитывая то, что визит Джотсаны Баснят рабочий, она встретила с руководством внешнеполитического ведомства Беларуси и представителями парламента.

Справка

Дипломатические отношения между Республикой Беларусь и Королевством Непал установлены в июле 1993 года. До 2000 года, по данным МИДа РБ, торгово-экономическое сотрудничество между двумя государствами отсутствовало. В сентябре 2000 года Белорусская торгово-промышленная палата заключила соглашения о сотрудничестве с Непальско-российской торгово-промышленной палатой и с Непальской внешнеторговой ассоциацией. В 2001 году был выполнен контракт на поставку белорусских тракторов в Непал на сумму около 500 тыс. долларов. В перспективе предполагается подписать соглашения о содействии осуществлению и взаимной защите инвестиций, об избежании двойного налогообложения. Представители непальской диаспоры в Беларуси выступают акционерами АО «Амкордор» и, по нашей информации, разрабатывают варианты долевого участия в других промышленных предприятиях страны.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

В условиях черного пиара

Юрий РАБЧУК

Почти год прошел после президентских выборов, но до сих пор говорят о самом процессе избирательной кампании. А слыши о том, что во время нее кто-то кому-то что-то обещал в команде единого кандидата от оппозиции и не выполнил своих обещаний, продолжают выплескиваться.

«Что дальше? — спрашивает в письме в «БДГ» соучредитель Витебского регионального отделения Белорусского общенационально-информационного фонда «Альтернатива — XXI век» Игорь Лапо. — Ведь не последний день живем, когда-нибудь снова потребуются помощь людей в подобной работе. И что, многие захотят нам помочь?» «Хапуги и нечестивцы», — констатирует автор, — «кинули» морально всех, для кого идея демократии и любви к родной стране что-то значит». Корреспондент «БДГ» познакомил с письмом экс-кандидата в президенты страны Владимира ГОНЧАРИКА. Тем более что некоторые вопросы из письма адресованы именно ему.

— Владимир Иванович, разговоры о недобросовестных людях, в прошлом году работавших в вашем штабе, не утихают. Видимо, есть на то основания?

— Еще раз выражаю призна-

тельность всем, кто добросовестно и бескорыстно, за идею работал на победу. В письме же все смешано в кучу: и избирательная кампания, и гранты, и фонды. На самом деле не было нужной координации, концентрации ресурсов. Знаю, что мелких грантов было довольно много, но как они использовались — избирательный штаб не мог контролировать. Я заявлял и заявляю: у меня нет оснований сомневаться в честности, порядочности и профессиональных качествах Полевиковой и других членов избирательного штаба, за исключением разве что перевертышей, которые сейчас проявляются, и нескольких человек, которым изначально не следовало доверять. Концентрация средств, их поиск велись в рамках закона. Но этих средств было явно мало. В чем не могу согласиться с автором письма, так это в том, что все были «кинуты». Это неправда. Недостатки, конечно, были, но в конце кампании и нас «кинули»: не за что было распространять даже печатную продукцию. Не пытаюсь оправдываться, скажу: была договоренность с руководителями кампании, что финансовыми вопросами и некоторыми другими безопасностями ради я заниматься не буду. Но до сих пор в определенных партиях и на бытовом уровне разговор идет, как в анекдоте о шубе: то ли он ее украл, то ли у него ее украли.

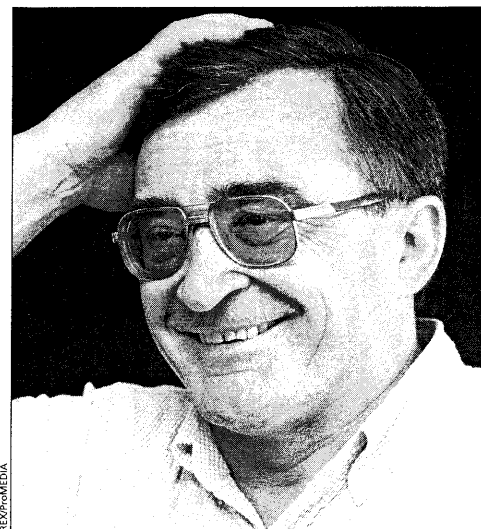
— В своем письме Игорь Лапо предполагает, что, видимо, какой-то части оппозиционных деятелей выгоден сегодняшний политический режим в стране, мол, «это их хлеб».

— Я за то, чтобы было больше координации, чтобы действовали по единой программе. Худо-бедно, но во время президентской кампании такая программа была, однако исполнялась она не лучшим образом. Сколько трудностей было при создании объединенного штаба в Витебской области, когда каждый выдвигал свои интересы. Мне трудно судить, какие средства оставались в центре, а какие шли на места — это вопрос к конкретным исполнителям. Я знаю одно: такая дискуссия не на пользу дела. Незнаком с автором этого письма, но знаю, что много таких посланий подбрасывается специально, чтобы оппозиция разбиралась между собой. Так произошло с ФПБ, когда после моего ухода вместо решения проблем профсоюзы оказались втянутыми во внутренние разборки. Так и здесь: вместо работы с населением накануне местных выборов представители партий вынуждены оправдываться. Я уверен, что, кроме слухов, никаких материалов о Полевиковой нет. Есть факты в отношении других людей, и я знаю эти факты. Можно предполагать, что кто-то был нечист на руку, но Бог им судья,

потому что доказать эти факты будет невозможно.

— Жалобы поступают с самых низов: мол, людям, работавшим волонтерами, обещали компенсировать затраты...

— Возможно, но с большинством эти вопросы были решены. А если не решены, то не по вине Полевиковой. Мы сталкивались и с таким: человек поработал два часа, а претендовал черт знает на что. Я встречаюсь с молодежью, которая работала на выборах, и меня обнадеживает то, что люди понимали, во имя чего и за что они работали. Сегодня четко прослеживается линия: найти «крайнего». А ищут всегда те, кто сам не работал. Лидеры отдельных партий заявляют, что, дескать, они были какими-то подсобными рабочими. Но так не было, решения принимались совместно. Иное дело, что слишком много времени теряли на их согласование. Я убежден, что если бы было больше времени, то при условии относительно объективного подсчета голосов итоги были бы другие. Да, были ошибки. Слишком понадеялись на помощь Москвы, на номенклатурных руководителей — но на то были основания, очень серьезные заверения людей и в Москве, и в Минске, которые потом ушли в кусты. Ошибки были и будут. Но не разрушить бы то, что было создано. Ведь еще придется вместе работать —



Владимир Гончарик

если затеют референдум, придется объяснять людям, что происходит.

— Наверное, Владимир Иванович, не было бы ни слухов, ни недомолвок, если бы после выборов руководители штаба собрали всех координаторов и отчитались, куда и сколько средств пошло.

— Такая работа была проведена. Было два уровня руководства кампанией: общее руководство и технологическая часть, которой занималась Полевикова. Она не раз встречалась и рассказывала, что, куда и сколько. Люди прекрасно все знают.

— И еще из письма: «Действия штабов кандидата Гончарика вызывают ощущение, что велась тщательно спланированная кампания черного

пиара со стороны противника. Слишком уж грубые ошибки совершались, и очень бес толково и непрофессионально велась работа с населением».

— Что касается черного пиара, то чего только не выдумывали о нас! Я бы посоветовал оценивать условия, в которых велась работа, когда невозможно было встретиться с избирателями, когда приходилось идти на нарушения, когда шла заведомая клевета. Помню, как на встречу в Светлогорске привезли из ЛТП на двух автобусах женщин-алкоголичек, готовых всех растерзать. А сколько сплетен, слухов, подслушивающих устройств... Пиар власть использовала на полную мощь и, видимо, до сих пор использует.

ПАРТИИ

Разнонаправленное объединение

Дмитрий ДРИГАЙЛО

В минувшую субботу наконец состоялся объединительный социал-демократический съезд. Если юридическое оформление пройдет гладко, на политической карте страны появится еще одна партия — Объединенная социал-демократическая. Ее председателем избрана Валентина Полевикова, первым заместителем председателя и председателем исполкома партии — Алексей Король.

В сухом остатке после трех субботних съездов общество получило (только не смейтесь!) очередное партийное дробление. Судите сами. Еще две недели назад ожидалось слияние партии женщин «Надзея», БСДГ и группы Алексея Королья в одну партию, численность которой, по приблизительным подсчетам, должна была составить 4,5 тысячи человек. В реальности же получилось совсем не объединение партий, а учредительный съезд новой партии, членами которой стали физические лица. Последнее означает, что произошло не объединение существующих структур, а создание новых.

Кто оказался в новой партии и что реально имеет за душой новое партийное объединение



Трое из лацца одинаковы с лица

(партией оно станет только после регистрации в органах юстиции, на что по закону отведен месяц). Реальные первичные организации в регионах таковы: около 60 у А. Королья (все незарегистрированные), 47 — у партии «Надзея» и несколько у представителей партии Шушкевича (большинство из них в Гродненской области).

Представительством БСДГ в ОСДП вообще выходит казус. Партийный устав Белорусской социал-демократической Грамады допускает одновременное членство в нескольких партиях. И из той

тысячи с небольшим «штыков», что наличествуют в партии Станислава Шушкевича, в новую партию вступили лишь около 80 человек. Так что их пока можно смело оставлять за скобками.

Что касается «Надзея», то съезд, прошедший 17 августа и носивший название «третий внеочередной», на самом деле таковым являться никак не мог, так как третий съезд партии «Надзея» прошел более двух лет назад, в феврале 1999 года. Следовательно, любой съезд, проходивший два года спустя, можно назвать только четвертым и никак иначе.

Далее. Еще 22 июля было принято решение Совета партии «Надзея» о том, что съезд состоится 24 августа. А Валентина Матусевич (кстати, рядовому члену партии до 17 августа), чтобы доказать легитимность «своего» съезда, необходимо будет представить в Министерство юстиции подписи одной трети председателей всех первичных организаций партии с приложением всех протоколов партийных собраний (есть подозрение, что кое-где они не проводились). В любом случае, пока Минюст (искренне ему сочувствую) будет во всем этом

разбираться, ситуация с «Надзея» обещает оставаться нерешенной. Что будет с банковским счетом, печатью, списками членов, уставными документами? С одной стороны, партия вроде бы ликвидируется, а с другой — как бы и нет. Дialeктика в действии.

Что же до «партии», которую Алексей Король сотворил до последнего именовав как БСДП (хотя аббревиатура эта документально закреплена за партией Николая Статкевича), то с нею все понятно — ее как не было никогда, так, видимо, уже и не будет. Ибо объявить о создании партии может кто угодно, но вот легализовать ее — задача несравненно более сложная. И она так и не была выполнена. Тем не менее никто не спорит с тем, что у Алексея Королья, Михаса Чернявского, Анатолия Гуриновича, Геннадия Быкова, Павла Знавца есть как единомышленники, так и структуры — пусть и незарегистрированные, но все же вполне реальные, хотя до тысячи численность «боевых единиц» доходит вряд ли.

Несложные подсчеты показывают, что вместо предполагавшихся две недели назад 4,5 тысячи членов новой партии в нее могут войти около двух тысяч человек. Если партию зарегистрируют, социал-демократический лагерь будет расколот надвое: с одной сто-

роны — БСДП (НГ), Партия труда и, возможно, новая «Надзея»; с другой — БСДГ, ОСДП и партия «зеленых» Олега Громько. Особняком — Партия народного согласия, за которой в последние несколько лет прочно закрепился имидж «никакой». Как вы думаете, с кем в первую очередь будут вести борьбу социал-демократические половинки? Правильно, с другими половинками, а потом уже со всеми остальными.

Естественный вопрос: кому это, то есть дробление социал-демократического движения в стране, выгодно? Во-первых, конечно же, властям. Разлад в команде соперников — первейшая предпосылка очередной победы над ними. Во-вторых, Николаю Статкевичу. Его партия уже вышла на «международную арену», и подвигать играющих на одном политическом поле конкурентов — прямая обязанность, если, конечно, не удастся залучить их к себе. Ну и в-третьих, ФПБ. Не секрет, что партия «Надзея» была организована и всегда действовала именно как профсоюзная. И вот теперь эта ветка попыталась оторваться от ствола. Руководство ФПБ это никак не может устроить. Иметь свою партию (и кому же единственную в стране женскую партию) лучше, чем не иметь ее. Вот и вся история.

КАМПАНИЯ

СКАНДАЛЫ

Шредер — Штойбер: кто кого

ДАРЬЯ МИРОНОВА

Нынешний канцлер Германии Герхард Шредер и его главный соперник на предстоящих всеобщих выборах Эдмунд Штойбер впервые в истории немецкой политики провели теледебаты в американском стиле. Первая «теледуэль» обошлась без крови. Вторая серия — 8 сентября.

Теледебаты — неизбежный спутник выборов в Америке, для Германии же они не типичны. Идея усадить двух кандидатов лицом к лицу в прямом телеэфире в Германии бытовала уже давно. В прошлом канцлеры никак не соглашались на участие в подобных шоу, поскольку не хотели сходить в прямом эфире со своими соперниками, ведь, нечаянно проколовшись, можно повысить рейтинг своего соперника. В этот раз все было иначе. Нынешний лидер Германии согласился на участие в дебатах, потому что в этом году ему нечего терять.

Вот уже несколько месяцев немецкая пресса пишет о его сильном отставании от христианского демократа Штойбера. Предвыборный штаб Шредера, узнав, что баварский премьер не привик общаться с прессой, принял решение о «теледуэли». Именно под таким названием политическое новшество пре-



Будущее Германии не верит «пустым» обещаниям

поднесли публике. Режим этой «дуэли» был выбран предельно жесткий. Отвечая на вопрос, сопернику нужно было уложиться с ответом в полторы минуты. Надо сказать, что политические советники Штойбера поработали на славу. Правый кандидат чаще атаковал, чем защищался. В адрес Шредера звучали обвинения в том, что немецкая экономика движется к застою, а безработица приобрела невиданные доселе масштабы — этим летом количество безработных в Германии превысило 4 миллиона человек, а работу за последний год потеряли 50 тысяч немцев. Развитие экономики, по словам Штойбера, стало

самым медленным в Европе.

У Шредера свое видение ситуации. По его мнению, проблема безработицы вполне решаема. Отвечая на обвинения, он сообщил, что уже сейчас правительство создало почти 2 миллиона вакансий, а повышение налогов — это лишь «повод для нации сплотиться перед лицом стихийных бедствий». Кстати, именно находчивость и смелость принимаемых решений во время небывалого наводнения в Германии добавили очков в актив Шредера. Его рейтинг вырос и после того, как он резко отверг любую возможность участия немецких войск в военной операции против Ирака.

В целом дебаты прошли в спокойной и вежливой манере, хотя оба политика не раз перебивали и обвиняли друг друга во лжи. Между тем назвать победителя пока сложно. Многие говорят, что соперники держались достойно. По оценкам экспертов, за дебатами, длившимися 1 час 15 минут, следили около 8 миллионов немцев. Предвыборные штабы Шредера и Штойбера заявляют о победе своих кандидатов. Впрочем, это их работа. Пока можно говорить лишь о том, что шансы двух политиков на победу на выборах если не сравнялись, то приблизились друг к другу.

СОСЕДИ

Кучма перехватил инициативу
Власть президента Украины готова к обрезанию

СЕРГЕЙ КРИВОШЕИН

Гетман Мазепа говорил: одна беда у украинцев — на два украинца приходится три гетмана. Этим летом наши соседи узнали, что в перспективе им предстоит изменить форму государственного устройства, а главный гетман — президент — лишится значительной доли власти. Вниманию широкой публики была представлена возможность превращения Украины из президентско-парламентской республики в парламентско-президентскую или даже парламентскую.

Разговоры об урезании президентской власти и даже о ненужности для Украины поста президента велись в самых разных кругах давно — теперь же слова о желательности перемен в политическом устройстве страны впервые прозвучали с самой высокой трибуны. В конце июля газета «Киевский телеграф» напечатала интервью экс-руководителя администрации президента Дмитрия Табачника, который заявил, что преимущества конституционных изменений, устанавливающих парламентскую республику, очевидны, если глава государства лично готов отказаться от власти (или от влияния на власть) после выборов 2004 года. Зная о близости Табачника к Кучме, украинские политологи

сразу поняли, что эти слова не просто фантазия политика, и всерьез задумались о новых, нестандартных шагах официальной власти. Действительно ли Кучма согласится ограничить свои полномочия в пользу парламента, если в Конституции страны будут четко оговорены личные гарантии президенту? Это — знак откровенной слабости Кучмы перед лицом внутриполитических проблем или проявление им политической пластичности и дальновидности? «Я дважды рассказывал президенту о позитивах парламентской республики», — заявил Дмитрий Табачник. — И могу сказать совершенно искренне: в этом году впервые данная тема интересует президента... В последние же месяцы парламентско-президентская версия им не отбрасывалась».

В минувшую субботу о необходимости перехода от президентско-парламентской республики к парламентско-президентской заявил и сам Леонид Кучма. В обращении к украинскому народу по случаю 11-й годовщины независимости Украины он сказал следующее: «Сложилось так, что Украина сформировалась как президентско-парламентская республика совсем не преимуществами и недостатками этой системы. Наверное, иного пути у нас не было. В условиях отсутствия демократических традиций, при слабых поли-

тических партиях президент должен брать на себя ответственность за принятие важных решений, в том числе и прежде всего в вопросах экономики. Однако я убежден: для дальнейшего развития страна требует перехода к иной политической системе — парламентско-президентской республике».

Парадоксальность ситуации в том, что до сих пор речи об ограничении президентской власти и расширении власти парламента велись исключительно оппозиционными партиями. Причем эти речи воспринимались больше как агитационная риторика, а не призыв к реальному изменению формы правления. Кучма, заявив о желании провести самообрезание своей власти, тем самым лишил четыре главные оппозиционные партии Украины одного из самых их радикальных лозунгов.

Кстати, интервью экс-главы президентской администрации появилось akurat после того, как лидеры оппозиционной четверки (Компартия, Соцпартия, блока «Наша Украина» и «Блока Юлии Тимошенко») подписали декларацию о готовности к мощным антиправительственным акциям осенью. Начало общенациональных акций оппозиции намечено на 16 сентября — день, когда исполнится два года после знаменитого исчезновения журналиста Гонгадзе. В рамках политической

кампании запланировано инициировать вопросы об отставке президента Украины и проведении в стране досрочных президентских выборов. Отсюда возможен вывод, что власть, заговорив о самоограничении, тактически точно подбросила оппозиционным партиям тему, которая способна внести раскол в их ряды. Если допустить, что реальная цель подобных заявлений — раскол оппозиции любыми средствами, то не исключено, что часть оппозиционных сил, проникшись готовностью Кучмы установить в Украине парламентско-президентскую республику, откажется от первоначальных революционных намерений, последствия которых одному Богу известны. Однако знатоки украинской политической жизни, признавая незаурядную пластичность внутриполитического курса Кучмы, не слишком верят в испуг президента перед новой кампанией «Украина без Кучмы-2».

Пока рано оценивать, что реально скрывается за декларируемым официальной властью желанием сменить государственное устройство Украины и резко усилить парламент, большинство в котором, кстати, имеют правые. Смысл всего этого выйдет наружу осенью, когда страна с вялым интересом опять будет наблюдать за жестоким противостоянием милиции и демонстрантов, как это уже было в конце 2000 — начале 2001 годов.

«Гуманитарку» разворачивают

ОТДЕЛ МЕЖДУНАРОДНОЙ ИНФОРМАЦИИ

Министр планирования Афганистана Мохаммад Мохаккик обрушился с жесткой критикой на организаторов доставки и распространения международной помощи населению страны. В интервью Би-би-си он заявил, что огромная доля продуктов и материалов, направляемых на восстановление Афганистана, уходит не по назначению. Заявление Мохаккика — самое жесткое за все время высказывание представителя афганских властей по этому вопросу.

По словам Мохаккика, в отдельных случаях доноры доставляют помощь не через правительственные каналы, а через людей, которые не обладают никакими юридическими полномочиями. В результате эти люди обогащаются за счет гуманитарных поставок. По его словам, он лично знает, что существует определенный круг лиц, получающих каждый месяц от 10 до 15 тысяч долларов из средств, направляемых на восстановление.

Обвиняется Тайванчик

Федеральное большое жюри возбудило уголовное дело против 52-летнего россиянина Алимджана Тохтахунова, арестованного 31 июля в Италии и содержащегося в венецианской тюрьме.

В обвинительном заключении говорится, что «Тохтахунов и его сообщники договорились употребить свое влияние на то, чтобы изменить результаты состязаний по парному катанию и танцам на льду на зимних Олимпийских играх 2002 года в Солт-Лейк-Сити (штат Юта)...».

Тохтахунов, известный как Тайванчик, через адвоката назвал обвинения «фарсом» и борется против своей выдачи США, которую здешние адвокаты считают вполне вероятной.

Между тем обвинительное заключение состоит из пяти пунктов, по каждому из которых Тохтахунову теоретически грозит до 5 лет лишения свободы и до 250 тысяч долларов штрафа. В общей сложности получается 25 лет, но эта цифра имеет мало общего с реальностью: приговоры выносятся в соответствии с Уложением о наказаниях, которое в таких случаях предусматривает неизмеримо меньший срок. Тохтахунов обвиняется в преступном сговоре с целью совершения мошенничества при помощи средств связи (телефона), преступном сговоре с целью подкупа, даче взятки в связи со спортивным состязанием и противоправном использовании средств связи.

Компания Jarwo BV, Нидерланды,

предлагает новое

и капитально отремонтированное оборудование для производства картофеля фри, чипсов и других продуктов из картофеля.

Мы также обладаем большим опытом в области переработки молока, овощей и фруктов.

Мы спроектируем, изготовим, смонтируем, осуществим запуск оборудования и обучим Ваш персонал.

Представитель в Минске:

тел. 8-029 656 68 38 E-mail: jarwo@tut.by

Сэндвич-панели

от единственного производителя в Республике Беларусь

Здания сборные

от проекта до сдачи «под ключ»:

рынки, склады, цеха, АЗС, мойки, павильоны

ИЗОБУД

ул. Притыцкого, 34
220082 г. Минск
Республика Беларусь

Тел./факс
(017) 227-02-15
(017) 216-91-33
(017) 216-91-36
(017) 216-91-32

minsk@isobud.com
www.isobud.com

КОРОТКО

Богатый улов

Игорь
НАБОЙЧЕНКО,
Брест

На пограничном переходе «Козловичи» задержан крупнейший за последнее время контрабандный груз электроники.

По информации правоохранительных органов, сотрудники таможи «Западный Буг» задержали груз теле- и радиоаппаратуры, компьютерной техники, следовавший из Германии в Россию. Груз признан контрабандным и, скорее всего, будет конфискован в доход государства. Он оценивается в 4 млрд 708 млн рублей.

Наш пострел везде поспел

ОТДЕЛ ПРОИСШЕСТВИЙ

22 августа сотрудники Московского уголовного розыска раскрыли заказное убийство заместителя префекта подмосковного Зеленограда Леонида Оболонского. В числе четырех задержанных есть и гражданин Беларуси.

Леонид Оболонский был убит 24 июля 2001 года у подъезда собственного дома. Его буквально изрешетили очередь из автомата. В префектуре Зеленограда убитый курировал весьма прибыльные направления: торговлю, оптовые рынки, продовольственные базы и другие подобные вопросы.

Поиски убийц длились более года. И вот 22 августа нынешнего года оперативники МУРа арестовали в подмосковном поселке Восточный первого подозреваемого. Как сообщает Интерфакс, им оказался 32-летний уроженец Костромы Владимир Васильев. Именно он, по мнению следствия, был исполнителем убийства. Через некоторое время за решетку угодили и трое его сообщников. Среди последних оказался также гражданин Беларуси. Фамилия нашего соотечественника российские правоохранительные органы не сообщают. Ничего о нем не известно и в МВД Республики Беларусь. Как объяснили корреспонденту «БДГ», в таких случаях очень редко сообщается о задержании по официальным дипломатическим каналам. В известность ставятся только родственники. Обычно если белорус виновен в совершении преступления на территории России, то там его отдают под суд и там же он отбывает наказание.

Испорченное дело

ОТДЕЛ ПРОИСШЕСТВИЙ

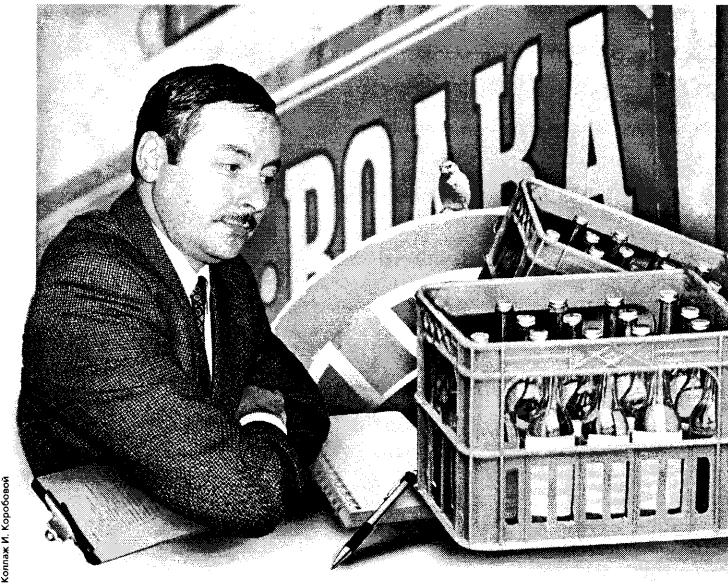
Тихим пшиком закончилось расследование громкого уголовного дела, где в качестве главного подозреваемого фигурировал председатель Климовичского райисполкома Владимир Коновалов. Виктор Шейман дважды (в конце 2001 года и середине нынешнего) докладывал о нем президенту в качестве примера неусыпной борьбы прокуратуры с коррупцией. Но на днях прокуратура Могилевской области прекратила производство расследования в отношении всех фигурантов этого уголовного дела «за отсутствием в их действиях состава преступления». Выяснилось также, что в отношении Коновалова уголовное дело даже не возбуждалось. В этой связи интересно было бы узнать, кто кого все время обманывал: Шейман — президента, следователи — Шеймана либо они все вместе — доверчивый электротат?

Антикоррупционный скандал разразился из-за пяти ящиков водки, произведенной на Климовичском ликероводочном заводе (ЛВЗ). В конце декабря 2001 года ящики были обнаружены в автомашине, управлял которой личный водитель Коновалова. Водителя задержали вместе с начальником ГАИ Климовичского района, который сопровождал груз. Последний, кстати, являлся близким другом председателя райисполкома.

Как подозревали оперативники, водка была похищена с ликероводочного завода. Причем, по имеющейся оперативной информации, делалось это регулярно. Далеко за сведениями борцам с коррупцией ходить не нужно было. Несколькими месяцами ранее председатель райисполкома на церемонии открытия новой школы в Климовичах при сотнях свидетелей заявил, что

если бы он не завез губернатору Батуре несколько ящиков водки и мешок муки, то школы бы не было. Все понимали, что водку, конечно же, не в магазине покупали.

Основываясь на проведенном в декабре задержании, было возбуждено уголовное дело по ст. 210 ч. 2 УКРБ («Хищение путем злоупотребления служебным положением, совершенное повторно группой лиц»). Расследование поручили прокуратуре Могилевской области. Подозреваемыми по делу проходили водитель, начальник ГАИ и, естественно, председатель райисполкома. Через несколько дней после описанных выше событий Виктор Шейман явился к президенту с докладом «О состоянии законности в РБ». Одним из примеров зоркого прокурорского надзора за законностью и был случай в Климовичах. Причем гене-



Истина во мне!

ральный прокурор не постеснялся назвать фамилию Коновалова, в отношении которого якобы было возбуждено уголовное дело.

Александр Лукашенко поблагодарил Шеймана за службу и напутствовал на хорошую работу. К знаменитой фразе Желтова «вор должен сидеть в тюрьме» президент добавил «незвизира на лица».

Но расследование «климовичского дела» несколько месяцев практически стояло на месте. Председатель райисполкома, особенно не волну-

ясь по поводу заявления генерального прокурора, все это время по-прежнему продолжал руководить районом. И только в мае 2002 года, когда Шейман снова явился с докладом к президенту с фамилией Коновалова на устах, подумалось, что паровоз двинулся в путь. Но оказалось, что только дым в глаза пуская. Когда корреспондент «БДГ» позвонил в областную прокуратуру и поинтересовался ходом следствия, там любезно сообщили, что они еще не решили, предъявлять офици-

альное обвинение Коновалову или нет.

Размышляли следователи еще несколько месяцев. Но в конце концов не стали дожидаться очередного доклада своего босса. На днях расследование уголовного дела было прекращено «за отсутствием в действиях подозреваемых состава преступления». В общем, Владимир Коновалов может с чистой совестью подавать теперь в суд на Виктора Шеймана за неоднократное унижение своего достоинства.

ДЕЛО

Попадет ли суд в десятку?

АЛЕКСАНДР
НИКОЛАЙЧУК

В Оршанском городском суде закончились прения по уголовному делу, возбужденному Департаментом финансовых расследований против экс-управляющей Оршанским филиалом «Приорбанка» Елены Апанасенко. Ей, а также главному бухгалтеру филиала банка Татьяне Фазлеевой были предъявлены обвинения в незаконной выдаче крупных кредитов и подделке банковских документов. Во время своего заключительного выступления за эти и ряд других должностных преступлений обвинение потребовало назначить Апанасенко 10 лет лишения свободы с конфискацией имущества и лишением права занимать определенные должности в сфере банковской и коммерческой деятельности. В отношении же главного бухгалтера филиала требования государственного обвинения ограничили сроком в 6 лет лишения свободы.

Как уже сообщала «БДГ», скандал вокруг ОАО «Приорбанк» разгорелся еще в апреле прошлого года, когда в результате плановой госпроверки оршанского филиала 0203 «Приорбанка» было обнаружено, что около 70 потребительских кредитов на сумму от 500 долларов каждый были выданы лицам, которых ни юридически, ни физически не существовало. Также финансовыми инспекторами была раскрыта и крупная афера, связанная с исчезновением с банковских счетов около 60 млн рублей, которые, как оказалось, благодаря финансовым махинациям администрации филиала «повесила» на местного предпринимателя Валерия Семеновича. Данный платеж банка был оформлен на коммерсанта под 130 процентов годовых. Однако реально на расчетный счет владельца маленькой торговой точки из указанной в платежке суммы не поступило ни рубля. Руководство злополучного филиала просто уговорило доверчивого клиента протянуть руку помощи «Приорбанку» и согласился взять на себя заданную фиктивный кредит. Уже в разгар судебных слушаний обвинение с увереннос-

тью утверждало, что все 60 млн рублей использованы двумя работниками банка для погашения тех сумм, которые были незаконно взяты ими для оказания финансовой помощи некоторым высокопоставленным госчиновникам. Уточнить, что именно из представленных государственных вертикали на протяжении нескольких лет пользовался беспротестными кредитами, Апанасенко категорически отказалась. Но в то же время в судебных кулуарах говорили о якобы озвученном Апанасенко намерении в случае, если суд вынесет ей «излишнее» суровое наказание, огласить весь список получателей «льготных» кредитов. Однако, по словам некоторых работников правоохранительных органов, появление подобного чистосердечного признания маловероятно. Ведь в том случае, если упомянутый список окажется в распоряжении следствия, уютные кресла могут пошатнуться не только под оршанскими чиновниками. Согласно неофициальной информации, «услугами» филиала 0203 пользовались также столичные представители власти. Причем темновые кредиты шли в основном на строитель-

ство для них и их семей комфортабельного жилья. Впоследствии взятые «напрокат» суммы благополучно возвращались Апанасенко. Однако их оформление и конечный возврат на счета банка осуществлялись по специально разработанной схеме. Иными словами, хитроумные банкиры делали все возможное, дабы не разрушить легенду, согласно которой деньги выдавались обычным работягам, жителям Орши и Оршанского района.

Что же касается судебных слушаний, то даже под присягой свою вину предпринимательницы признали лишь частично. По словам Валерия Семеновича, выступавшего на процессе свидетелем обвинения, во время допроса подследственные экс-работницы банка неоднократно пытались навязать ему свое видение махинаций с кредитом. Более того, уже после дачи свидетельских показаний некто из влиятельных друзей подслушивавшего настоятельно «попросил» Семеновича давать впоследствии только «правильные» и «нужные» показания, благодаря которым будет возможно добиться для Апанасенко и Фазлеевой более мягкого пригово-

ра. Кроме того, по словам сотрудников прокуратуры города, защита неоднократно пыталась искусственно затян timer судебного процесса, ссылаясь, в частности, на свою неготовность к участию в прениях или же на другие причины, якобы препятствующие вынесению справедливого приговора.

Впрочем, на сегодняшний день рассмотрение возбужденного еще в прошлом году дела далеко до своего финала. По окончании прений суд удался в совещательную комнату, после чего было объявлено, что официальное оглашение приговора состоится только 16 сентября этого года. Вполне возможно, что при переносе вынесения приговора на более поздний срок суд учел резко ухудшившееся состояние здоровья Елены Апанасенко, которая вот уже несколько месяцев содержится в условиях следственного изолятора. Однако, как объяснили корреспонденту «БДГ» в прокуратуре города, почти трехнедельный перерыв в разбирательстве необходим правосудию и для финальной обработки всех 16 томов уголовного дела, и для написания, по всей видимости, не менее объемного приговора.

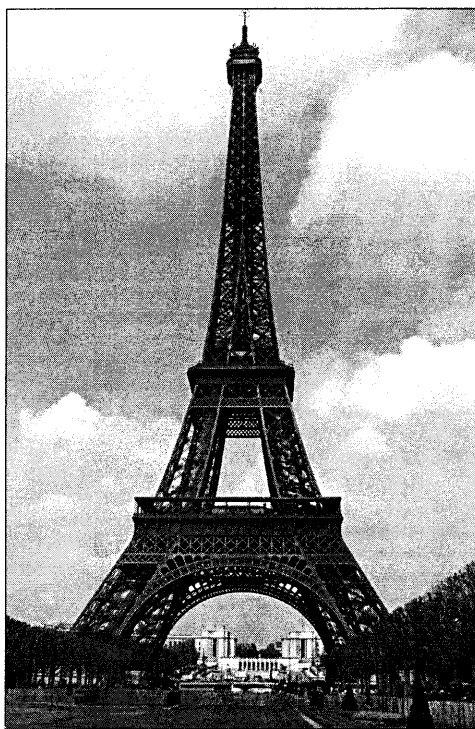
Строительство и интерьер

28 августа 2002 года

АРХИТЕКТУРА

Прекрасная «парижанка»

Каждый крупный город мира имеет свою «визитную карточку». Так уж получается, что чаще всего ею становится какое-нибудь здание — примечательное либо своей архитектурой, либо историческими событиями, каким-то образом с ним связанными. Иногда им даже удается сочетать в себе и то, и другое. И тогда этим детищам гениев архитектурной мысли известности никак не избежать. Не это ли случилось с самым знаменитым сооружением Парижа — Эйфелевой башней?



Эйфелева башня была задумана для парижской Всемирной выставки 1889 года в честь столетия Великой французской революции. Идея создания гигантской стальной башни витала в воздухе на протяжении всего XIX века, для которого виртуозные металлические конструкции были олицетворением прогресса. В ту пору ускорение технического прогресса повлекло за собой революционные изменения в архитектуре и строительстве. В различных странах мира возникают проекты грандиозных сооружений высотой в несколько сот метров, но эти начинания одно за другим терпят крах, и сама возможность реализации таких проектов становится весьма сомнительной. Возможно, что желание опровергнуть казавшийся непоколебимым стереотип и подтолкнула Густава Эйфеля на такую экстравагантную «выходку» (именно так и воспринималась его идея в то время). Ничего странного в этом нет: ведь даже по сей день она производит впечатление чего-то авангардного. Каким же должен был быть эффект тогда, более века назад, когда земля на пустынном участке Марсова поля вдруг дала такие странные «выходы»!

Если бы не эта башня, имя Эйфеля, скорее всего, осталось бы никак не связанным с архитектурой. Он был инженером, занимавшимся проектированием устойчивых металлических конструкций для железнодорожных мостов, — и в этом ему действительно было равных. Авторы проекта башни (разра-

ботанного, кстати, еще в 1884 году) — инженеры Эмиль Нужье и Морис Кеклен при участии архитектора Стефана Соме — были сотрудниками компании Эйфеля. Он же выкупил проект у своих коллег, потом выиграл объявленный в 1886 году конкурс архитектурных проектов для Всемирной выставки 1889 года и наперекор всем скептикам воплотил эту идею в жизнь. Это стоило Эйфелю 2 года, 2 месяца и 5 дней времени, сумму около 5 миллионов франков и 7300 тонн металла.

Это был первый случай в истории, когда инженерная конструкция создавалась без каких-либо целей, кроме утверждения идеи. Ее функция заключалась лишь в том, чтобы быть очень высокой башней, самой высокой в мире, — а это даже меньше, чем требовалось от библейской Вавилонской башни. Вряд ли, конечно, в преддверии XX века хотя бы один человек все-

рьез ждал, что небеса снова расплатятся с человечеством за его самонадеянность, но реакцию в ответ на начало строительства — как в кругах парижской элиты, так и среди простых парижан, — можно было назвать только одним словом: неприятие. В феврале 1887 года в газете *Le Temps* даже появился «Протест против башни мсье Эйфеля», в котором свое неодобрение в форме поэтических и вместе с тем весьма нелестных эпитетов выразили Ги де Мопассан, Поль Верлен, Александр Дюма-младший и другие представители французской столичной богемы. Ее обвиняли в том, что это техника, а не искусство, инженерное сооружение, а не произведение архитектуры.

Впрочем, реакция была объяснимой: ведь башню просто не с чем было сравнить, нельзя было даже понять, как относиться к ней, — безобразна ли она, прекрасна ли... Башня Эйфеля вся состояла из парадоксов: массив-

ная и в то же время удивительно легкая, чуждая и городу, и природе, и вместе с тем удивительно органичная. Она противоречила всему, что представлял из себя старый распластаный по земле каменный Париж. Посреди пустыря, из зелени травы, казалось бы, из недр самой земли поднялась сперва бетонная площадка, а вслед за ней пронзила небо и фантастически высокая игла башни — на 130 метров выше самого высокого на тот момент сооружения в мире, Вашингтонского обелиска, — в которой не было ничего, что можно было бы назвать красивым в привычном смысле этого слова. Хотя отрицать привлекательность ажурных металлических конструкций, тонкими прозрачными мазками выводящих по синеве неба некий замысловатый рисунок, тоже не поворачивался язык.

Впрочем, уже во время Всемирной выставки все стало на свои места: Эйфелева башня стала ее символом, самым популярным объектом для посещения (за время работы выставки на башню побывали два миллиона человек) и самым любимым attractionом всех последующих поколений туристов. Теперь она — самая известная «парижанка» (хотя от коренных жителей этого города по-прежнему можно услышать ворчливые замечания в ее адрес). Полюбили ее и художники, представители авангардизма, провозвестницей которой башня и являлась, — она вдохновляла Гийома Аполлинера, Рауля Дюфи, Марка Шагала, Робера Делоне... Но даже если бы этого не произошло, она осталась бы самым выдающимся памятником инженерной мысли, символическим воплощением безграничных возможностей интеллекта в решении кажущихся невыполнимыми задач. Сам Эйфель утверждал, что форма башни продиктована требованиями наилучшей сопротивляемости ветру; для каждой детали существовала лишь одна возможная форма, чтобы придать всей башне максимальную устойчивость. Малейшее отклонение уровня основания и первой платформы башни от горизонтали делало невозможным существование всей этой хрупкой конструкции, поэтому инженеру оставалось либо сдаться, либо найти способ достичь идеала. И раз уж башня существует, значит, Эйфель это удалось.

Более трех десятилетий рекорд Эйфелевой башни не мог побить никто — до 1931 года, пока в Нью-Йорке не был построен небоскреб *Empire State Building*, она оставалась самым высоким сооружением в мире. И она продолжает поражать воображение даже сегодня, когда высотой уже никого не удивить.

Евгения ЕРМАКОВИЧ

СОВЕРШЕННАЯ КРОВЛЯ
КАТЕРАЛ® гарантия **15 лет**
из Финляндии
ГИБКАЯ ЧЕРЕПИЦА
Представительство в Минске: (017) 265-17-09

СТРОИТЕЛЬНЫЙ МИР

Открытие ли блеф?

Новую гипотезу строительства пирамид выдвинул египтолог-любитель — преподаватель физкультуры Тарик Люффи Садык из Александрии.

Молодой человек убежден, что каменные блоки, из которых сложены усыпальницы фараонов, укладывались при помощи специального механизма — особой разновидности лебедки оригинальной конструкции под названием «сабия».

Исследователь считает, что этот механизм представляет собой три деревянных бруса, скрепленных веревками. Принцип его действия основывается на равномерном распределении массы груза между частями.

Идея египтолога-любителя заинтересовала главу египетского Высшего совета по древностям, директора архитектурно-исторического комплекса в Гизе доктора Захи Хаваса. По его словам, данная версия заслуживает внимания.

Однако, как заметил Хавас, в древнеегипетских источниках не содержится упоминаний о чем-то похожем на «сабию». Не дают идентификационного материала ни скульптурные изображения, ни храмовые росписи той эпохи.

Любишь кататься — плати и катайся

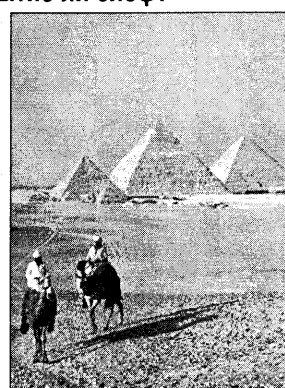
В России в скором времени будет создана система платных автодорог. В 2003 году Правительство РФ намерено разработать нормативные правовые акты по внесению изменений и дополнений в действующее законодательство с целью создания в стране такой системы. Об этом говорится в «Перечне основных социально-экономических проблем (задач), на решение которых будет направлена политика Правительства РФ в 2003 году» — документе Министерства экономического развития и торговли. В ряде регионов РФ уже существует нормативная база функционирования платных автодорог. В частности, в Псковской области трассы общего пользования протяженностью около 200 км являются платными, в Московской области и Санкт-Петербурге планируется в ближайшее время начать строительство платных дорог.

Недетские рекорды

В конце августа бельгийцы побили рекорд Москвы, построив самую высокую в мире башню из конструктора «Лего». В приморском курортном городе Остенде бельгийские строители построили башню из конструктора высотой 26 метров 70 сантиметров. Установленный в Москве в июне 2001 года рекорд равнялся 26 метрам 45 сантиметрам.

Для постройки башни потребовалось более 6 тысяч человек, которые в течение семи дней выкладывали необычное сооружение на площади Св. Петра и Павла в Остенде. На строительство ушло более полутора миллиона элементов конструктора. Некоторые части башни из конструктора монтировались с помощью подъемного крана.

Как и ее российская предшественница, бельгийская башня будет радовать зрителей не долго. Надеемся, что рекорд продержится дольше, нежели его материальное воплощение.



Международная специализированная выставка
БУДПРАГРЭС 2002
10-13 сентября 2002
Минск, пр-кт Машерова, 14
Время работы:
10 сентября 12.00–18.00
11-12 сентября 10.00–18.00
13 сентября 10.00–15.00

Организатор: **МИНСКЭСПО**
Закрытое акционерное общество
Тел./факс: (017) 226 98 90
Факс: (017) 226 91 92
E-mail: budpragres@minskexpo.com.by
http://www.minckexpo.com.by

При содействии:
Министерства архитектуры и строительства РБ
Информационная поддержка: **СТРОИТЕЛЬСТВО СТРОИТЕЛЬСТВО СТРОИТЕЛЬСТВО**

КОРОТКО

Дорогое жилье не в цене

Ведущая домостроительная компания США *Toll Brothers Inc. (TOL)*, которая специализируется на строительстве дорогого жилья, сообщила о том, что в III квартале финансового года ее прибыль сократилась на 10%, что объясняется снижением объема заказов на лето и осень, вызванным экономическим спадом и последствиями терактов 11 сентября. В квартале, завершившемся 31 июля, компания из Хантингтон-Вэлли, штат Пенсильвания, получила прибыль в размере *Usd 53,5 млн.*, или *Usd 0,70* на акцию, а в аналогичном периоде предыдущего года ее прибыль составила *Usd 59,4 млн.*, или *Usd 0,77* на акцию. Аналитики, опрошенные компанией *Thomson Financial/First Call*, считали, что компания получит прибыль в диапазоне от 57 до 75 центов на акцию, а усредненный прогноз составил *Usd 0,65* на акцию. Доходы от строительства снизились на 1% — с *Usd 584,1 млн.* до *Usd 580,7 млн.* Средняя цена домов, построенных *Toll Brothers*, составляет *Usd 0,5 млн.*

Примечательно, что спад коснулся именно компании, занимающейся строительством элитного жилья, — ведь люди, которые могут позволить себе такие заказы, принадлежат к состоятельным классам общества.

краски Акриловые
Зачитно-отделочные штукатурки
"Декор плюс"

- Широкая цветовая гамма
- Цены производителя

ОКРАСКА ФАСАДОВ
Т/ф 257-85-97
258-44-45
e-mail: votrex@votrex.by.com
internet: www.votrex.by.com
Товар сертифицирован

Юмкс ИДЕАЛЬНЫЙ СТИЛЬ

- ОКНА,
- ДВЕРИ,
- ПЕРЕГОРОДКИ из ПВХ и АЛЮМИНИЯ
- ЗАЩИТНЫЕ РОЛЛЕТЫ
- ЖАЛЮЗИ
- ПРОТИВОМОСКИТНЫЕ СЕТКИ

Вы растеряетесь в выборе, но останетесь довольны!

Настоящее европейское качество! Доступные цены!

пр-т. Ф.Скорины, 93-А
Тел./факс (017) 268-47-47, 268-46-46, 285-70-96

Установи окно ПРАВИЛЬНО!

Немецкая технология монтажа
Технические консультации

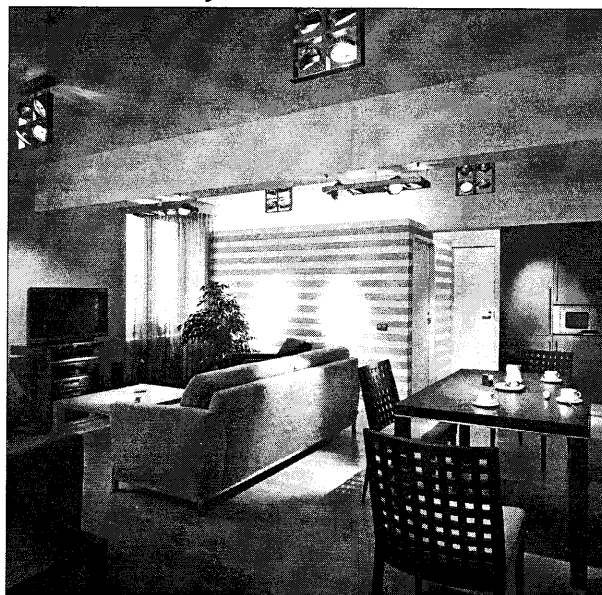
Илbruck — экономия тепла
МОНТАЖ — гарантия долговечности

Ольшевского, 24, к. 524, 527-Б. Тел./факс 216-99-40, 41; e-mail: atap@solo.by

Монтажные пены
Силиконовые герметики
Ленты пароизоляционные, ПСУЛ
Шлифовка водостойкая
Круги лепестковые

НА ЗАМЕТКУ

Цвета, цветы и стены



Уют и гармония — понятия, мало подверженные колебаниям моды. Но все-таки иногда мы ловим себя на ощущении, что в привычном и таком дорогом домашнем комфорте все как-то... слишком привычно! Если так будет продолжаться долгое время, то в доме запросто может поселиться скука, а она способна убить любой уют. Так что периодически обновлять впечатления необходимо, ведь это лучший способ покончить с однообразием раз и навсегда. Начать предлагаем со стен — именно они создают основной «фон», а значит, и настроение, в каждой комнате.

Итак, что же сегодня предпочитают «носить» наши стены? По мнению дизайнеров интерьеров, модный «наряд» для них должен следовать определенным тенденциям, о которых и пойдет разговор.

Светлые, пастельные цвета стен, без всяких рисунков и узоров, вошли в моду несколько лет назад и до сих пор остаются самым любимым инструментом дизайнеров для создания неповторимого облика жилища. Если стены в доме — такой вот «чистый лист», то хозяевам (самим или с помощью профессионалов) проще воплотить свои фантазии и представления об уюте, считают специалисты. На таких стенах замечательно смотрятся картины, фотографии, панно — ведь изображение не теряется на фоне обоевых узоров. Кроме того, считается, что пестрый узор стен неблагоприятно действует на измученную стрессами психику городского жителя: глаз (а значит, и мозг) не может расслабиться, так как он все время «отвлекается» на непроизвольное разглядывание рисунков на обоях. Если рисунок, то максимально нейтральный, ненавязчивый, выдержанный в той же цвето-

вой гамме, что и основной фон обоев.

Из всей гаммы светлых оттенков едва ли не самым любимым в современном дизайне остается белый цвет. Он создает в комнате ощущение простора и обилия света, к тому же он замечательно подходит к модному стилю минимализма в интерьере. Однако эта любовь не бесспорна: если белого слишком много, это точно так же способно утомлять. Мы, жители умеренных широт, пока что не успели забыть, что такое снежная зима, и как тяжело бывает смотреть на занесенное снегом пространство в ясный солнечный день. Белая стена обладает едва ли не меньшей способностью «сиять» на солнце. Кроме того, белый создает в доме несколько холодную, нейтральную атмосферу, поэтому многим он кажется неуютным. Сказываются и традиционные стереотипы: слишком часто этим цветом пользуются для отделки стен в больницах, офисах и дру-

гих общественных помещениях. Так что лучше оклеить стены дома обоями, выдержанными в бежевой или сдержанной абрикосовой гамме: эти цвета, как и белый, не концентрируют на себе слишком много внимания, но гораздо больше располагают к спокойствию.

Однако тем, кто любит яркие, контрастные цвета, все же не стоит огорчаться. В моду постоянно входит принцип «сочетания несочетаемого» и игры на контрастах. Так что комбинировать цвета (лучше всего в виде строгих и несложных геометрических рисунков) более чем допустимо. Но нужно помнить, что чем ярче цвет, тем быстрее он надоедает. Так что если вы сомневаетесь, что идея покрасить стены таким образом привлечет вас «на все сто», лучше удержаться от экспериментов: ведь идея ежегодного косметического ремонта наверняка окажется гораздо менее заманчивой.

Цветочные мотивы у создателей интерьеров также по-

степенно становятся все более распространенными. Правда, это касается не стен, а мебели, штор, вплоть до очень буквального толкования этого понятия — в виде цветочных композиций, икебаны и им подобных «мелочей».

А вот столь модные прежде бордюры понемногу сдают свои позиции. И уже не модно оклеивать нижнюю часть стен в цвет, отличный от цвета верхней части. Это допускается только при очень высоких потолках. Возможно, именно тем, что немногие наши квартиры таковыми потолками отличаются, и объясняется смена «ориентации» обоевой моды: разноцветный способ оклейки зрительно уменьшает высоту помещения.

На смену горизонтальным бордюрам приходит рисунок из вертикальных полос. Одним из самых модных является сочетание синего и белого цветов. Правда, многие считают это сочетание слишком холодным.

Однако все вышесказанное совершенно не касается стен в детских комнатах. Сейчас, когда появилось такое изобилие специальных детских обоев с забавными рисунками, оформлять комнату ребенка нейтральными обоями как-то неинтересно, да и просто-напросто невозможно пройти в магазине мимо всех этих Винни-Пухов, Бэмби и прочих героев детских книжек и мультфильмов. Стены детской можно оформить и фотообоями, наклейками, например, на одну из стен карту острова сокровищ или сказочный лес с его обитателями. Взрослым ребенком станет еще не скоро, а пока пусть поживет в сказке!

Мода на интерьеры меняется не так быстро, как, скажем, в одежде. Поэтому следовать ей в собственной квартире не так уж сложно — ведь те же обои мы переклеиваем довольно регулярно, и за ней вполне можно угнаться.

Анна ДМИТРИЕВСКАЯ

ГИД
УП «ЭАТЭП»: ул. Ольшевского, 24—517, тел. 216-99-41

По мнению специалистов, надежная эксплуатация окна на 80% зависит от квалифицированного монтажа. Монтажную пену в шве необходимо защищать от внешних и внутренних воздействий.

Установив окно по немецкой технологии, вы обеспечите полную герметичность на весь срок эксплуатации окна. Монтажная пена защищается со всех сторон специальными лентами, с наружной стороны паропроводящими, изнутри пароизоляционными.

Лишь использование всего комплекса материалов обеспечит полную изоляцию помещения от внешних воздействий. Без защиты монтажная пена в шве разрушается в течение 2-3 лет, что приводит к значительным потерям тепла.

ЧИСТЫЙ ДВОР ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

ПЛИТКА ТРОТУАРНАЯ
ПРИЗМА 6 СМ, ПРИЗМА 8 СМ, КАТУШКА 8 СМ
ЦЕНЫ ОТ 8500 РУБЛЕЙ ЗА КВ. М. С НДС

БОРТ ТРОТУАРНЫЙ, ДОРОЖНЫЙ
ЦЕНЫ ОТ 1575 РУБЛЕЙ С НДС ЗА 1 ШТ.

ВНИМАНИЕ: НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ!
КИРПИЧ ОБЛИЦОВОЧНЫЙ
ЦЕНЫ ОТ 135 РУБЛЕЙ С НДС ЗА 1 ШТ.

тел.: (017) 268 40 13, 8 029 651 04 58

ПРОИЗВОДИМ И УСТАНОВЛИВАЕМ:

ОКНА ДВЕРИ ФАСАДЫ ИЗ АЛЮМИНИЯ

Приглашаем к сотрудничеству строительные, проектные организации и корпоративных клиентов!

Минские Окна
Минск: 226-01-04
Могилев: 26-83-70

28 августа 2002 года

РЫНОК

КОНЬЮНКТУРА K9

ПОТРЕБИТЕЛЮ

Мебель по-домашнему

(Окончание. Начало в «БДГ» от 21.08.02 г.)

Что снаружи?

Снаружи основная часть мягкой мебели — обивка. Из типа, качества обивки в процентном соотношении складывается около 85% общей стоимости мебельного гарнитура. В качестве обивочного материала могут использоваться как натуральные, так и искусственные

ткани, причем цена мебели от этого не зависит. Например, шенилл по способу изготовления подразделяется на плетеный и клеевой (нити наклеены на подкладную основу). Состав нитей может быть как 100-процентной синтетикой, так и иметь в составе 50% хлопка.

Гобелен — тканое полотно продольно-поперечного плетения различной толщины и плотности, в зависимости от

количества нитей. Чаще всего представлены варианты со смешанным составом нитей. Ткани очень прочные и очень долговечные. Рисунки нанесены сугубо способом плетения.

Велюр — ворсовая плетная ткань на клеевом слое, имеет смешанный состав и чаще представлена в соотношении 29% вискоза, 21% хлопок, 50% полиэстер. На ощупь — очень нежная, с гладкой бархатистой или тисненой структурой поверхности. Проверить мебель с подобной обивкой на качество довольно легко: ворс на обивке обязательно должен быть направлен в одну сторону. Недобросовестные производители иногда могут обить диван не цельным полотном, а его кусками — с велюром же проделать такой фокус довольно сложно.

Ворсовый материал флок представлен обширной цветовой гамме, с различной высотой и плотностью ворса. Структура ворсового покрытия представлена в вариантах от плотного равномерного покрытия до образцов с тиснением. Ворс удерживается на основе клеевым слоем. Качественные образцы флок занимают лидирующие позиции по износостойкости. Материал очень практичный. Многие представленные выше перечисленные группы материалов имеют тефлоновое покрытие. Эти материалы антисептичны, анти-



аллергенны, огнеустойчивы, обладают грязеотталкивающей способностью и имеют повышенную износостойкость.

Полезные советы

Выбирая обивочную ткань, нужно помнить, что практически все материалы, имеющие смешанный состав волокон, боясь прямых солнечных лучей. Красители выгорают неравномерно, и ткань теряет свой первоначальный внешний вид. Самые неустойчивые к воздействию солнечных лучей ткани — с набивным рисунком (печатный способ). Максимально ус-

тойчивы ткани со 100-процентным однородным составом волокон или ворса.

Выбрать мебель — это далеко не все, что нужно уметь покупателю. Обратить особое внимание стоит на соотношение размеров дверных проемов квартиры и транспортировочных габаритов модулей выбранной мебели. Мебель, имеющую общую длину каркаса более 2 метров, можно внести в помещение только при условии, если высота или глубина изделия не превышает ширины дверных проемов. Длина изделия менее 2 метров позволяет вносить его в вер-

тикальном положении, с заносом спинки за дверной проем. Поэтому сразу за дверным проемом справа или слева должно быть свободное пространство не менее 15 см.

В общем, принцип простой: на консультанта надейся, а сам не плошай. При общении в салоне с опытным продавцом задавайте ему побольше вопросов, это продемонстрирует вашу осведомленность в мебельной тематике и, возможно, позволит избежать обмана или непонимания.

Светлана СИТНИК

Превосходный выбор

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ

Неоспоримое качество

Комплекты для руководителей
Комплекты для персонала
Офисные кресла, стулья
Банковское оборудование по заказу
кассовые кабинеты, рецепции
Компьютерные столы

2 ГАРАНТИИ
ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА

ОДО "ВОЛИС", 220068, г. Минск, бульвар Шевченко, 26
тел.: +375 17 233-13-49 (5 линий)
ТД "Жданович", строительная выставка, 2-ой этаж, пав. №47, тел.: 250-44-57
<http://www.voliss.com>

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрывание	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
МЭПЛ www.maple.by e-mail: maple@nsys.by	ОСКАР — офисная мебель для персонала и руководителей	Беларусь	ударопрочный и термостойкий ламинат	оливка, бук, серый, синий, зеленый	наши цены вас приятно удивят	г. Минск, ул. В.Хороужей, 29, 2-й этаж, офис 27 234-4332 234-4342 234-4364 234-4634 факс 234-5903	Региональные представители: Могилевская область: г. Могилев, ул. Космодемьянских, 19-105 тел.: (0222) 264-652, 266-036; Гомельская область: г. Гомель, пр. Ленина, 3 тел.: (0222) 721-705; Брестская область: г. Брест, ул. Комсомольская, 34 тел.: (0162) 234-903, 235-920, 222-053 Витебская область: г. Витебск, ул. Замосков, 4-401 тел.: (0212) 371-454, 377-328 ВСЕГДА ДЛЯ ВАС: Бесплатный дизайн-проект помещения; бесплатная доставка по Минску; установка; гарантийное и послепродажное обслуживание; гибкая система скидок; индивидуальный и трехлетний подход персонала!
	ЕВРО — новинка белорусского рынка — самая модная и популярная мебель Европы			бук, серый, светлый ламинация, синий, джигис			
	МЕБЕЛЮ — универсальные рабочие места и отгнанные директорские кабинеты	Беларусь-Италия	100%-й итальянский дизайн и качество;	темный орех, серый, антрацит			
	PULSAR — современная мебель для функционального офиса XXI века		новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов	серый, бук, клен, ольха, груша, джигис			
ЕВРОМЕБЕЛЬ http://evromebel.info.net e-mail: evro@evromebel.info.net	Система офисных перегородок PULSAR		плита ДСП (бук, серый, клен, ольха), ткань (белый, синий), оргстекло				
	MARTELA — офисная мебель высшего класса, от рабочих мест до эксклюзивных директорских кабинетов	Финляндия	натуральный шпон бука и березы, ламинация, ламинат, полиуретан (по выбору)	большой выбор окрасочных по каждому типу покрытия			
	SITOSA — компьютерная мебель для профессионалов	Бельгия	высококачественный, экологически чистый меламин европейского стандарта E1	светло-серый под цвет ореховых, бук, черны			
ВОЛИС компания "Волис" г. Минск, бульвар Шевченко, 26	офисные стулья и кресла для посетителей, персонала и руководителей	Беларусь-Польша	ориг. комплектующие Нову Стул — гарантия высокого качества	более 50 вариантов расцветки итальянских тканей, натур. кожа, кож. зам., микрофибры			
	офисная мебель, стулья, кресла, самые низкие цены	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа	черный, металл, махагон, мрамор, бук, Бавария, перламутр, цен и др.			
	Рондо, Рондо-люкс — офисная мебель для персонала		Ударопрочный термостойкий ламинат. Кромка ПВХ	груша, вишня, ольха, жасмин			
ВОЛИС компания "Волис" г. Минск, бульвар Шевченко, 26	Танго — Мебель для руководителей	Соб. производств	Эксклюзивная фурнитура. Ударопрочный термостойкий ламинат. Кромка ПВХ.	темный орех			
	Актив — Новая серия мебели			груша, вишня, ольха, жасмин			

ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРЬЕРА

КОНДИЦИОНЕРЫ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Оконные, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 449		266-59-89, 266-38-73, 285-63-43
Напольные, мобильные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 979		
Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 859		
Оконные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 429		
Оконные, сплит, «Элемаш» (Россия), хол./тепло, серт.РБ, гар.24мес.	от 380		
Тепло, дизайн от 200 до 2000 руб. Гарантия 12 месяцев. Доставка и установка бесплатно. Гарантия 12 месяцев. Доставка и установка бесплатно. Гарантия 12 месяцев. Доставка и установка бесплатно.			

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
УП "МЕБЕЛСТРОЙ" Минск, ул. Дрозда 6, маг. "Интерьер" e-mail: melstroy@tut.by	Мебель любого назначения	РБ собственное производство	ламинат, шпон по согласованию		(017) 223-29-18, 276-10-68	ремонт и реставрация
ЕВРОМЕБЕЛЬ http://evromebel.info.net e-mail: evro@evromebel.info.net	корпусная и мягкая мебель, самые низкие цены	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа, черный, металл, махагон, мрамор, бук, Бавария, цен и др.	тел.: 235-6951, 226-9885, 211-0606, (0212) 23-6806, (0222) 23-5028 м.н. «Евромебель» (пер. Козлова, 4); ВК «Минскспос» (пр. Машерова, 14); Фирменный салон (ул. Сопка, 205); ВИТЕБСК: ул. Герцена, 29; МОГИЛЕВ: 6-й Юбилейный, 5; ГОМЕЛЬ: ул. Богдановича, 2		
САЛОН «КОВРЫ»	ковры ручной работы; ковры машинной вязки	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 25 за кв.м	254-8647	пр. Машерова, 83

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрывание	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
Timons www.timons.by E-mail: sale@timons.by	ПРЕМЬЕР-ЛАЙН — кабинет руководителя высшего уровня				кальвадос	г. Минск, Логойский тракт, 20 салон: 265-14-25, 265-46-46 офис: 283-06-96, 283-06-79 Могилев: (0222) 26-60-36 Витебск: (0212) 23-63-79 Гомель: (0232) 48-92-12 Брест: (0162) 23-92-95 Гродно: (0152) 39-99-28 ДЛЯ НАШИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ: доставка, сборка и установка — БЕСПЛАТНО Гарантия — 1 год. Послегарантийное обслуживание	договорная
	КОМФОРТ — высокое качество, кабинет для руководителей						
	КОНТАКТ — современный дизайн, высокое качество, универсальность рабочих мест	собственное производство					
	ДЕКОР — многофункциональная система мебели для офисов и банков						
PRO-TRADE	кресла и стулья для персонала и руководителей			любой цвет по вашему желанию			
			кожа, ткань				

ОТ "МЕБЕЛСТРОЙ" ООО

■ ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ ДЛЯ ПЕРСОНАЛА:
- ТЕМА-МУЛЬТИПЛЕКС® NEW!
- ТЕМА®
- ВАРИАНТ®
- СТИЛЬ®

■ КАБИНЕТ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЯ "ДИРЕКТОР"

■ ОФИСНЫЕ СТУЛЬЯ И КРЕСЛА

НАШИ САЛОНЫ:
МИНСК: ул. ПРИТЫЦКОГО, 23 (К/Т "АВРОРА")
ТЕЛ. (017) 216 82 16, 216 84 16
БАРАНОВИЧИ: (0163) 481 666,
БРЕСТ: (0162) 417 426, 421 670
ВИТЕБСК: (0212) 370 481, 211 677,
ГОМЕЛЬ: (0232) 555 810
ГРОДНО: (0152) 332 892,
МОГИЛЕВ: (0222) 468 789

ТЕМА
МУЛЬТИПЛЕКС

НОВАЯ ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ ОТ "ПРО-ТРЕЙД"

КОРОТКО

В целях защиты своих производителей сливочного масла и сахара-сырца правительство России приняло постановление о введении специальных таможенных пошлин на эти товары. Принятые меры частично коснулись Беларуси.

На период до 31 декабря нынешнего года введена специальная пошлина на ввозимое на таможенную территорию РФ сливочное масло (5% ставки ввозной таможенной пошлины, но не менее 0,07 евро за 1 килограмм). Как сказано в постановлении, «указанной специальной пошлиной не облагается сливочное масло, происходящее из Республики Беларусь», однако она взимается «в случаях, если сливочное масло выпущено для свободного обращения в Республике Беларусь без взимания специальной пошлины или без перечисления в установленном порядке уплаченных сумм этой пошлины в федеральный бюджет».

С 1 октября по 31 декабря 2002 года Россия вводит сезонную пошлину на сахар-сырец в размере 0,2 евро за 1 килограмм. В случае с Беларусью пошлина также взимается в случае, если сахар-сырец «выпущен для свободного обращения в Республике Беларусь без взимания указанной сезонной пошлины или без перечисления уплаченной суммы этой пошлины в федеральный бюджет в установленном порядке».

Племзавод «Носовичи» (Добрушский район) в результате исследований независимых экспертов из стран Европейского союза удостоен международной награды «Европейский класс качества» в номинации «Предприятие XXI века», а руководитель предприятия Владимир Лавриненко удостоен этой награды в номинации «Руководитель XXI века».

Племзавод «Носовичи» основан в 1918 году. Предприятие специализируется на выращивании племенного молодняка крупного рогатого скота и свиней. Объем товарной продукции животноводства за январь — июль 2002 года составил 555,8 млн белорусских рублей в сопоставимых ценах, за аналогичный период 2001 года молока и мяса произведено на 501,6 млн. Увеличение объемов производства в сопоставимых ценах составило 10,8%.

ЭЛИТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ВАШЕГО РЕБЕНКА!!!

Гимназия «Мока» продолжает набор на новый учебный год

Тел. для справок 235 36 11

Без базара

Предприниматели не смогли договориться даже между собой

ВАЛЕРИЙ ЛЕВКОВ

Начали за здоровье, кончили за упокой — таково впечатление от прошедшего 26 августа в столичном парке Дружбы народов митинга индивидуальных предпринимателей. Под занавес акции председатель незарегистрированного стачкома Валерий Левоневский вынужден был даже обратиться за помощью к милиционерам, т.к. собралось около тысячи индивидуальных предпринимателей.

То есть в десять раз больше, чем указали в заявке организаторы мероприятия. Тактически сценарий акции организаторы выстроили грамотно. Ведущий митинг Валерий Левоневский как председатель стачкома предпринимателей обрисовал главные проблемы малого бизнеса в Беларуси. Во-первых, полностью нивелируется декрет президента от 17 мая 2001 года. (Учитывая, что отмашка для этого дана с самого верха, подтвердились худшие опасения: декрет оказался не прогрессивным, а предвыборным.) Во-вторых, беспредел в арендных отношениях. Если эти вопросы не решить, то в скором времени можно будет наблюдать

массовое банкротство ИП и всплеск безработицы.

В этой связи собравшимся было предложено принять резолюцию с требованиями отменить недавно введенные кассовые суммирующие аппараты и обязательные расчетные счета для физических лиц, уплачивающих единый налог. «Государство создало весьма запутанную, неуклюжую систему учета и отчетности в малом бизнесе. Ежегодно многие тысячи предпринимателей разорялись, подвергались уголовному и административному преследованию только из-за того, что не смогли разобраться в запутанном налоговом законодательстве», говорится в резолюции. Что касается введенного президентом социального страхования якобы для защиты самих же ИП, по сути означающего дополнительные поборы, то стачком предложил три модели: оставить все как было раньше, взимать выплаты с единого налога либо ввести накопительную систему в евро по аналогии с развитыми странами.

Также было потребовано законодательно урегулировать отношения между хозяевами торговых мест и арендаторами, которые на сегодняшний день бесправны. В частности, по подсчетам предпринимате-

лей, стоимость торгового места необоснованно завышается в 50, а то и в 100 раз. Уделено внимание проблемам сертификации и вновь вводимым накладным на товары. Предприниматели уверены, что цель возвращения государства к практике прошлых лет — выудить дополнительные средства, ни о какой защите потребителя речи не идет — конфискованный у предпринимателя товар через два дня продается уже в государственном магазине. Помимо прочего в резолюцию была включена личная просьба В.Левоневского потребовать уволить одну из судей, дискриминирующую предпринимателей. В общем, не считая последнего пункта, документ получился вполне конструктивным.

Однако, несмотря на то, что появиться на митинге людей вынудили конкретные экономические проблемы, разговор в итоге был повернут в политическое русло. То, что произойдет именно так, а не иначе, было очевидно хотя бы по содержанию плакатов. Вот некоторые из них: «Большевик на помойку!», «Руки прочь от «МакДональдса»!», «Государство живет за счет грабежа!», «Белорусская экономика — модель отсталого совхоза», «Каждому хоккеисту — по кассовому аппарату», «Верните ОБСЕ в Беларусь» и т.д.



Кому верить?

После выступления ряда активистов В.Левоневский незамедлительно из председателя стачкома превратился в экс-президента на президентский пост. Собравшимся предложили принять еще одну резолюцию, в которой содержится призыв к парламенту начать процедуру импичмента Александра Лукашенко. Принятие ее прошло под оглушительное «Дайте слово!». Дело в том, что, несмотря на настоящие просьбы многих собравшихся, В.Левоневский не позволил выступить всем желающим. Не был допущен к микрофону предприниматель из Мозыря, не согласный с переносом сроков проведения общенациональной бессрочной забастовки с 1 сентября на 1 октября.

В.Левоневский объявил его пьяным и призвал милицию убрать предпринимателя со сцены. Не дали слово и представителю Совета предпринимателей рынков, выставок и ярмарок Анатолию Шумченко, который в последнее время разошелся с В.Левоневским во взглядах. Он считает, что излишняя политизация предпринимательских профсоюзов вредит интересам социальной защиты. В общем, все, кто пытался высказать отличную от В.Левоневского точку зрения, были зачислены последним в разряд провокаторов. В результате после объявления митинга закрытым предприниматели еще долго обсуждали, как им быть и кому верить.

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

«Горизонты» высокой четкости

СЕРГЕЙ ГОНЧАРЕНКО

О возможности приступить к производству телевизоров нового поколения с цифровым форматом вещания говорилось недавно на встрече руководства ПО «Горизонт» с российскими дилерами. Реплика эта прозвучала не случайно. Цифровое телевидение развивается во всем мире, и спрос на эту технику, по предварительным прогнозам, достигнет своего пика в ближайшие 4–5 лет. Каковы же наши перспективы и в чем, собственно, суть цифрового телевидения?

Еще в ноябре 1998 года телевизионные компании США приступили к передаче телевизионных сигналов цифрового стандарта HDTV (high definition television — телевидение высокой четкости). К мая 2003-го все американские телекомпании должны начать вещание в цифровом формате, а к 2010 году США планируют полностью перейти на цифровое телевидение.

Чем так привлекательно цифровое вещание? Применительно к обычному телевизионному приемнику действует следующее правило: чем дальше от пе-

редающей антенны находится телевизор, тем больше помех воздействует на передаваемую телевизионную картинку. В цифровом телевидении одновременно с телевизионным сигналом посылается код коррекции ошибок (error correction code, ECC), на долю которого приходится 10% общего массива передаваемых данных. Это позволяет на расстоянии 100 км от передающей антенны получать картинку такого же качества, что и в 10 км от нее. Практически качество цифрового сигнала, а следовательно, и изображения на экране, является одинаковым во всей зоне действия передающей антенны.

Но это не единственное отличие цифрового ТВ. Телевидение высокой четкости дает возможность помимо трансляции телевизионных программ передавать информацию другого характера. В нем предусмотрен дополнительный канал передачи данных с скоростью 20 Мбит/с, который позволит телезрителям при помощи интерактивного пульта дистанционного управления использовать телеприемник в качестве персонального компьютера для доступа в Интернет. Абсолютно ясно, что «Горизонт» и «Витязь» сегодня интересуют не

столько возможность доступа во Всемирную паутину посредством телевизоров, сколько создание в ближайшей перспективе конкурентоспособного цифрового приемника. И речь прежде всего идет о сохранении позиций на российском рынке.

Созданный в 1991 году в составе ПО «Горизонт» Институт цифрового телевидения, как никто другой, в курсе происходящих событий — название учреждения говорит само за себя. Институт по определению должен заниматься разработкой цифрового телевидения. Что же мы имеем сегодня в активе? Есть президентская программа развития цифрового телевидения. Она включает в себя разработку цифрового тюнера спутникового приема, который будет способен принимать цифровой сигнал со спутника и переводить его в аналоговый на обычный телевизор (кстати, канал «Евроспорт» транслируется сейчас только в цифровом режиме, и принимать его со спутника можно только при помощи такого устройства). Второе направление работы — тюнер для станций кабельного телевидения. Производство этих устройств должно быть освоено в следующем году.

В целом программа цифрового телевидения комплексная, она рассчитана до 2005 года. По мере реализации она должна наполняться новыми задачами. Многое в этой ситуации зависит от Министерства связи. Как сказал корреспонденту «БДГ» директор института Владилен Дубченко, «чтобы работать дальше, сегодня мы должны иметь представление, в каком стандарте будет идти вещание. Мы этого сегодня не знаем — стандарты вещания должны определять Министерство связи, которое с этим делом пока не торопится. Насколько я знаю, министерство разрабатывает только концепцию создания цифрового вещания. Единственное, что оно сделало в этом направлении, — провело в прошлом году семинар, после чего ишел разговор о создании концепции. Была создана рабочая группа, куда входил и представитель нашего института, но этим дело и закончилось. Осмелюсь предположить, что этой концепции нет и по сей день. Так что появится стандарт — появится и соответствующие разработки».

Действительно, технология

производства цифрового телевидения очень сложна и требует революционных преобразований. Но, учитывая, что США и Япония постепенно переходят на цифровой стандарт вещания, что по этому же пути вскоре пойдут и страны Европы, держащие «руку на пульсе», вынуждены и наши производители телевизионной техники. Это нелегко, поскольку специалистов по цифровым технологиям у нас в стране не готовят. И получается, что мы опять отстаем даже от тех же россиян, которые сегодня уже имеют три пробных центра цифрового вещания в Санкт-Петербурге, Москве и Нижнем Новгороде. Затраты, конечно же, требуются большие. Но, чтобы не отстать от времени, Беларуси также придется пойти на это. Сегодняшний разрыв, точнее, отставание в телевизионной технике, пока невелик — не более одного-двух лет. Но если мир перейдет на цифровое телевидение, то отставание сразу же станет заметным, поскольку элементная база и техническая оснащенность в Беларуси явно недостаточны — наш «Интеграл» не делает необходимые микросхемы без коренного переоборудования. И опять придется догонять.

Отголоски «Дроздов» В животноводстве...

ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВ,
НЕВЕР (Франция)

«Беларусь — аграрная страна», — обреченно говорим мы, подразумевая, что больших денег от АПК ждать не приходится. Между тем аграрная страна — это не приговор, нужно только помнить, что технологии в агропроизводстве так же, как и в производстве телевизоров или, скажем, фармацевтике, не стоят на месте. Так, россияне начали реализацию проекта по созданию собственного стада французских мясных коров, и первые партии «эмигрантов» уже переправлены транзитом через Беларусь. Почему подобные проекты не осуществляются в нашей стране?

Наш собеседник — кавалер французского ордена Почетного легиона Константин СОЛОГУБ, основатель и первый президент Ассоциации побратимских связей «Невер — Минск». Ветеринар по профессии, он и после выхода на пенсию продолжает вести активную работу в качестве эксперта страховых компаний, в частности, принимает непосредственное участие в программе поставок французских коров в Сибирь.

— Господин Сологуб, как создавалась ассоциация «Невер — Минск» и почему вы два года назад оставили пост ее президента?

— Было это в середине 1990-х годов. Получилось так, что на традиционную весеннюю международную ярмарку в Невере из бывшего СССР приехала и белорусская делегация. Но по какому-то недоразумению экспонаты где-то затерялись в пути, и несчастные белорусы просто сидели у своего стенда, вконец расстроенные случившимся. Мы с ними подружились, возникла идея побратимских связей. А в 1999 году я ушел из руководства, поскольку у меня совершенно нет свободного времени. Кроме того, нужно, чтобы страницы истории переворачивались, то есть нужны новая кровь и новая энергия.

— А как родилась идея вашего проекта с Сибирью?

— В эпоху кризиса в России, после развала Советского Союза, во многих животноводческих хозяйствах резали скот, так как его нечем было кормить. Затем стали голодать и люди... Возникла острая необходимость обновления коровьего стада. Первыми, кто начал работать по этому проекту, были хозяйства Белгородской области. Мы туда выслали телок мясных пород. Молочных коров поставили на ноги значительно дороже и сложнее. Для этого нужны специальные технологии, техника. А мясные породы неприхотливы, они могут жить даже снаружи при температуре ниже



Константин Сологуб

минус 10 градусов. Причем первая партия была отдана французами в долг, который был с успехом погашен, когда на аукционе были проданы телята первого и второго поколений молодняка. Это был своеобразный лизинг. Кстати, именно на этот аукцион приехали зоотехники из Сибири, конкретно из Тюмени, и очень этим заинтересовались. Потом сибиряки приехали к нам во Францию. Они раньше не могли себе и представить, что наши породы коров столь устойчивы к погодным условиям. Мы отвозили их в горы и показали, что у нас при температуре минус 20–25 градусов скот остается под открытым небом. Так начался наш проект с Тюменью. Кстати, в данном случае лизинг был оформлен российскими банками, которые, собственно, и дали хороший кредит хозяйствам.

— Осуществлялись ли подобные проекты во времена Советского Союза?

— Нет. 25–30 лет тому назад мы провалили пересылать скот в Советский Союз. Но было это дело очень трудным и неблагодарным, потому что с советскими зоотехниками, приезжавшими к нам, мы не могли найти общий язык. Они все время говорили: «Мы сами знаем, знаем». А практически все французские коровы, которые тогда были переправлены, пропали. Наши советские коллеги все время хотели доказать, что их собственные коровы лучше. СССР хотел создать еще и нового советского человека, но что-то не получилось. Аналогичное произошло и с новой советской коровой. Я думаю, что в идеале советские селекционеры стремились к тому, чтобы порода была одновременно и мясная, и молочная. Но весь мир давно уже понял, что такой проект невозможен.

ветскими республиками совершенно другое, чем со странами третьего мира.

— А почему ваши интересы пока не затронули Беларусь?

— Именно это меня сегодня и волнует больше всего. 10 лет назад мы создали организацию «Ветеринарное сотрудничество и обмен между Востоком и Западом». И было бы здорово, если бы наш центр был в Минске, в Беларуси. Такой, например, как мы имеем уже в Польше, в Чехии. Но по каким-то политическим причинам, которые мы отказываемся понимать, все наши официальные органы говорят, что все, что касается Беларуси, — это очень трудно, потому что политическая ситуация не урегулирована. Нам ведь нужно, чтобы вначале или министерство помогло, или было проще пересечение границ. Если сравнивать с остальными государствами постсоветского пространства, то в Беларуси люди совершенно другого уровня. Они ведут себя, как западноевропейцы. Но, увы. Вот, скажем, мы спросили недавно нашего депутата-мэра в Невере, почему он еще не был в Минске. А он отвечает: наши политические отношения не дошли еще до того достаточного уровня, чтобы французский парламент меня мог туда направить. Так что мы ждем, пока политики проторят дорогу.

— А почему бы вам не решить эти вопросы без согласования с политическим руководством страны?

— Все наши ассоциации общественные. У нас нет средств на билеты, на подготовку и передачу документов для ваших зоотехников.

— А если предположить, что завтра сами белорусские зоотехники или ветеринары выйдут на

вас, заинтересовавшись проектом. Смогут ли они пробиться сквозь существующую блокаду?

— Я думаю, что смогут. Мы постараемся сделать все, чтобы им показали скот, организовали визиты. Ведь самое главное — не государство поставляет коров, а конкретные частные фермы. Если будет контакт с конкретными фермами, тогда можно будет организовать. Мы уверены, что самые большие возможности в этом направлении как раз таки у Беларуси. Так как, учитывая расстояния и климатические условия, к вам легче всего привезти скот. Кроме того, у вас есть все: земля, трава, хорошие специалисты. Именно в Беларуси были бы самые интересные пункты, из которых можно было бы после перепродажи скот в Россию.

— А почему французские фермеры сами не приезжают в Беларусь, если знают, что их предложения интересны для нашей стороны?

— Французы, как ни неприятно мне об этом говорить, с подозрением относятся ко всему, что идет из стран бывшего СССР. В первую очередь они боятся неплатежеспособности. И не видят, к сожалению, какие возможности открываются в Восточной Европе, где рыночная экономика потихоньку, но все же становится на ноги. А когда их опередят немцы или американцы, то будут кусать локти.

— Как вы считаете, мясо ваших коров будет намного дороже, чем коров «советского» образца?

— Я полагаю, что по себестоимости оно будет почти аналогичным. Кроме того, не надо забывать о возможности скрещивания французских бычков с вашими местными коровами, что наверняка даст возможность большего прироста. Скажем, от связи бычка «шароле» с вашей коровой вместо 28–30-килограммового рождается теленок весом 40 кг. А через 10 месяцев он будет весить 350–380 кг. То есть наряду с формированием «чистого» породного стада можно заниматься и скрещиванием, чтобы увеличить рост и вес местных коров.

— А питание для «француженки»?

— Если ваша средняя корова весит 450 кг, то наша мясная корова — минимум 800 кг. Индекс потребления пищи таков, что «француженка» потребляет даже меньше пищи, чем ваша буренка. Она заметно увеличивает рацион, лишь когда приходится бороться с холодом. Кстати, в эпоху СССР каждый советский гражданин мог на свою зарплату позволить 85 кг мяса в год. Теперь же потребление снизилось до 35 кг, из которых 40 процентов обеспечивается импортом. Так что необходимость создания своего стада, чтобы быстрее добиться самостоятельности и не закупать мясо за рубежом, естественно, очень остро стоит как перед россиянами, так и перед белорусами.

КОМПАНИИ

В тени ГИГАНТОВ

СЕРГЕЙ
ГОНЧАРЕНКО

На фоне двух крупных отечественных производителей телевизионной техники как-то затерялся еще один завод, где вот уже восьмой год производят малогабаритные черно-белые и цветные телевизоры. Речь идет о гродненском предприятии «Радиоволна», где, кстати, совсем недавно освоили новую модель черно-белого телевизора «Верас 34ТБ511».

Как сообщила корреспонденту «БДГ» начальник отдела маркетинга «Радиоволны» Янина Гаврусик, предприятие, выпускавшее в свое время приборы ночного видения для авиации, продолжает производить телевизоры, модернизировать старые модели и создавать новые с экранным меню и дистанционным управлением. На сегодняшний день 90% выпускаемых телевизионных приемников экспортируется в Россию, Украину, Молдову и страны Балтии. К сожалению, отмечает Янина Гаврусик, россияне, а им продается львиная доля продукции предприятия, становятся богаче, поэтому черно-белые телевизоры их интересуют все меньше и меньше. Не лучшим образом на работе завода сказывается и отток квалифицированных рабочих кадров. Предприятие в отличие от того же «Горизонта» не имеет государственной поддержки, а невысокая заработная плата заставляет людей искать другую работу.



Наш №9 в этой пьесе

Агентство Владимира Гревцова
«Информация» — «Успех» — «Комплекс»

приглашает на работу

**МЕНЕДЖЕРА
ПО ПРОДАЖАМ**
интеллектуального
бухгалтерского
комплекса

Требования:

- высшее экономическое образование
- опыт активных продаж непотребительских товаров
- общеистинное знание компьютера

Предпочтение кандидатам с дополнительным образованием в области активных продаж и/или телефонных продаж

Мы предлагаем:

- привлекательные финансовые условия
- современный офис
- возможность карьерного роста и повышения квалификации

тел./факс **209-60-00**
(отдел персонала)

E-mail: **job@grevtsov.by**

Сам себе мастер

Отставной военный Николай Шевцов собирает самовары более 20 лет

ЕКАТЕРИНА ТКАЧЕНКО

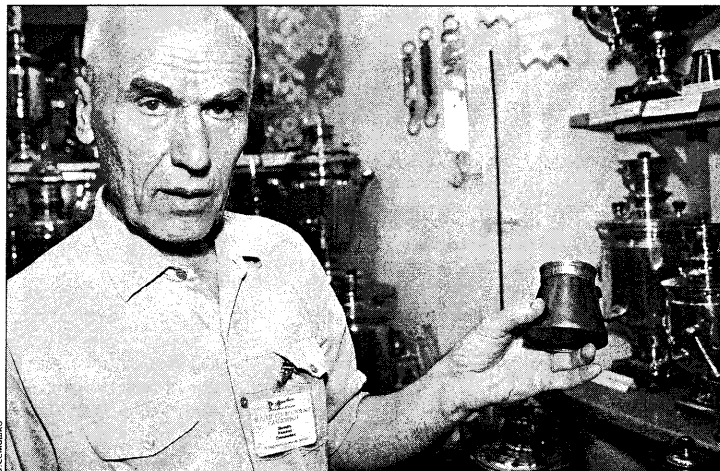
В семье Шевцовых ни одно праздничное чаепитие не обходится без настоящего самовара. Николай Шевцов в жаровую трубу привычным движением засыпает угольки, березовые лучинки или еловые шишки. Тягу создает при помощи сапога с мягким голенищем. В середине 1990-х Шевцовы пригласили на «чай» всех минчан. Но большинство отозвалось только сейчас.

Гигант и подделки

В коллекции у Николая Шевцова более 240 самоваров. Все они отреставрированы, большинство находится в рабочем состоянии. Ни один самовар не похож на другой, у каждого и своя история создания. Разнообразные по форме — грушевидные, цилиндрические, шарообразные — «пузатые собеседники» были свидетелями и фамильных невест, и тихих семейных радостей. Каждый из них хранит свою тайну.

Гордость коллекции — самовар, рассчитанный на 120 чашек чая. В начале прошлого века он принадлежал семье ярославского губернатора. Самовар ставили раз в году на Пасху, когда на губернаторский бал собиралась вся окрестная знать. После революции место «исполину» нашлось на чердаке старого дома. Там он простоял почти 70 лет. Хранила его бывшая экономка в доме губернатора, но под конец жизни передала Николаю Шевцову.

Другие уникальные экспона-



Приходите, экскурсанты, я вас чаем угощу

ты коллекционер часто находил на свалке. Без крышечек, ручек, краников и других частей. Случалось, из пяти старых самоваров он собирал один. Недостающие детали изготавливал сам, сверяя свои самовары со старинными каталогами.

Значительная часть экспозиции посвящена баташовским самоварам. Во все времена эти самовары считались одними из самых лучших. Они изготавливались из качественной меди, что служило гарантией долготеления тоара.

Есть в коллекции Николая Шевцова и подделки под баташовские самовары, которые в конце XIX века выпускали предприимчивые дельцы, и настоящие раритеты, относящиеся к XX веку. Это самовар, выполненный в виде спутника. В 1957-м такие самовары были изготовлены по спецзаказу на одном из оборонных заводов и в свободную прода-

жу никогда не поступали. Самоварами-спутниками награждали тех, кто участвовал в запуске первого советского спутника.

Наши самовары

Многие минчане помнят первые выставки, организованные Николаем Шевцовым в конце 1980-х. Правда, тогда им удалось увидеть лишь часть коллекции. Позже усилиями семьи Шевцовых был создан первый в Беларуси частный музей. Он просуществовал чуть более года. Восторженных записей, оставленных посетителями, оказалось недостаточно для того, чтобы доказать городским властям важность наличия в столице такого музея.

Выжить частному музею в Беларуси в середине 1990-х не удалось. «Помещение нам предоставили бесплатно, но оплачивать все коммунальные услуги, свет мы должны

были сами», вспоминает Милита Сибрикова, участница той экспозиции. — Плюс налоги, отчисления в социальный фонд. Через год в помещении лопнули трубы, и стены залило водой. Денег на ремонт мы так и не нашли. Пришлось покинуть помещение».

Долгое время семья хранила самовары в своей городской квартире, у друзей и в гараже. А сам Николай Шевцов ходил на прием к сменявшимся друг друга министрам культуры, пытаясь пробудить интерес к своему музею. В ответ услышал, что в Минске и так достаточно выставок и экспозиций. Самовары же имеют отношение лишь к русской культуре, а потому нет смысла создавать такой музей в Беларуси. Спорить с министром Николай Шевцов не стал, хотя без труда может подтвердить тот факт, что самовары изготавливали и наши земляки. Были среди них

и настоящие мастера своего дела. Раз в году они снаряжали несколько десятков подвод в Смоленск или Москву, привозя оттуда листы меди или латуни. Местные самовары были небольших, походных размеров — стаканов на 5–10. «Отличить белорусский самовар от русского нетрудно», — говорит Николай Шевцов. — Как известно, каменного угля у белорусских мастеров в отличие от тульских или уральских умельцев не было. А березовые угольки не позволяли достичь нужной температуры, чтобы размягчить и соединить края медного листа, придав пластине форму будущего самовара. Местные мастера придумали соединять края листа при помощи расплавленной бронзы. Бронзовый шов — это то, что отличает любой медный самовар или чайник, выполненный на наших землях».

Милита Сибрикова говорит, что Николай Шевцов был единственным, кто верил в то, что музей будет существовать: «О том, что руководство рынка в Ждановичах выделило место для нашей коллекции, мы узнали не сразу. Видимо, Николай Степанович до последнего момента беспокоился, что и этот проект, как уже неоднократно случалось, сорвется. Пока в павильоне, отведенном под будущий музей, шли отделочные работы, каждое утро мы находили под дверью записки: «Возьмем в аренду помещение за хорошую плату». Мы благодарны руководству рынка за то, что, возможно, вопреки коммерческому интересу оно не только предоставило помещение музею бесплат-

но, но и взяло на себя все расходы по оформлению выставки».

Вечные ценности

Белорусский музей самоваров может по праву считаться одним из самых крупных в мире. Экспозицию такого масштаба трудно найти даже в России. Разве что частная коллекция Семена Гейченко, бывшего директора Пушкинского музея-заповедника, которая насчитывала около 350 экспонатов. Однако позже его коллекция была распродана наследниками. Цены на самовары, как и спрос, растут с каждым днем.

Минчане, пришедшие в строительные павильоны рынка за покупками, на выставку, как правило, заглядывают мимоходом, по привычке справляясь о цене на товар. Однако ни один экспонат здесь не выставлен для продажи. Каждый самовар — это символ сменявшихся друг друга эпох, и разорвать между ними связь невозможно.

Большинство случайных посетителей задерживается здесь надолго. Если экскурсию проводит сам Николай Шевцов — значит, старые экспонаты оживут буквально на глазах.

Популярность самовара, убежден Николай Шевцов, во все времена объясняется тем, что это, казалось бы, неживое изделие из металла имеет живую душу. Впрочем, он редко говорит об этом вслух. К этой мысли посетители приходят, как правило, сами. Ведь гостеприимство, радушие, общение — понятия, олицетворением которых является чаепитие, непреходящи...

ПРАЗДНИК

Наводнение в Лиде

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ

Мало товар произвести. Его необходимо еще и продать. Вот почему уже второй год подряд в Лиде проводится праздник пива, нацеленный прежде всего на популяризацию напитка, который давно прославил город далеко за пределами страны.

Особенностью праздника этого года стало то, что он был разделен на две части. В первой половине дня проходил праздник кваса, который также производится на Лидском пивзаводе, и основной аудиторией была, понятно, детвора. Именно для нее проводились многочисленные конкурсы, концертная программа и, конечно, готовились напитки: квас «Мирский замок» и новинка — минеральная вода «Лидская». А вот во второй половине дня главным героем праздника стало именно пиво.

На пресс-конференции с участием руководства города и завода прозвучало немало интересного. Беларусь сегодня потребляет в среднем до 30 литров пива в год на каждую пьющую и непьющую душу, в Гродненской области этот показатель чуть выше, в Минске — выпивают до 50 литров, в то время как в Европе — 120–140. И не следует думать, что у нас пить не умеют: это, как всякий знает, не так. Просто в Беларуси предстоит сделать еще очень много для того, чтобы между пивом и его потребителями было как можно меньше преград. А они есть.

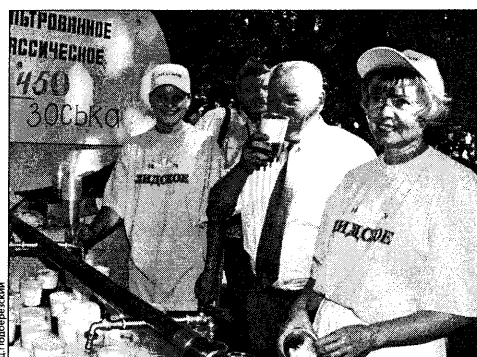
Скажем, далеко не во всех барах вы можете отведать именно отечественное пиво. Да и баров этих, честно говоря, очень мало. Кстати, противостояние пива белорусского и импортного — также серьезная проблема. Официально из России к нам в год поступает до 0,5 млн дал пива, неофициально, как прозвучало в Лиде, — до 9 млн! А вот белорусского пива в России

в последние годы практически нет. И первая причина, надо признать, качество.

Владимир Юфа, директор Лидского пивзавода, был открытен: да, был период, когда лидское пиво значительно потеряло в качестве. У завода не было средств на приобретение импортного сырья, но сегодня он работает исключительно на чешском солоде, что сразу сказалось на качестве. Слухи о том, что в Лиду удалось доставить из литовских архивов старинную рецептуру, он опроверг, назвав их ложными. Качественное сырье — основа всего. Плюс приборы контроля за процессом, которых пока не хватает, плюс вода, проблема очистки которой для варки пива сегодня в Лиде решена прекрасно. Это позволяет разрабатывать новые сорта, причем замдиректора по маркетингу Игорь Ботня отметил, что условно называемая «попсовая» линия, представленная сортом пива «Солодуха» (кстати, вовсе не от фамилии одного

из участников концерта, а от слова «солод»), уступит место линии «исторической» в ближайшее время в Лиде наряду с пивом «Гедемин» начнут варить сорт «Князь Витовт».

Пресс-конференция стала, видимо, наиболее любопытным моментом праздника для журналистов. Концертная же программа с приличной дозой «фанеры» как-то не совпала по духу с пивом: попса и хмельной напиток — вещи все-таки разные. Это вам не блюз. Праздник проходил в городском парке, где есть естественный амфитеатр, в котором собралось не менее 20 тысяч человек. Сравнение с полем у Вудстока, где проходил знаменитый рок-фестиваль, напрашивалось само собой, хотя музыка, конечно, была иная. Но вот общая атмосфера праздника, в котором доля всегда занудного официоза свелась к нормальному и, главное, кратким речам обязательных лиц, была действительно открытой и нена-



Директор Лидского пивзавода Владимир Юфа пьет только на работе и исключительно свое

нутой. Лидчане пили пиво, танцевали, пели вместе с артистами, подбадривали слесаря Вячеслава Хороненко... Словом, это был тот праздник, на котором хочется побывать еще раз. Вот только если очереди в немногочисленные туалеты значительно превышают очереди за пивом, то это говорит о том, что в организации мероприятия еще не все отшлифовано.

Действительно, в последнее время многие райцентры Беларуси стремятся проводить хотя

бы раз в год такое, что может привлечь в город гостей. Невсвяз собирает исполнителей камерной музыки, Новогрудок — рыцарей, в Лиде раз в год проходит заранее предсказанный пивной паводок. А тут еще в «Класс-КлубеДК», который помог все это организовать, родилась идея фестиваля, подобного которому нет вообще в Европе. Попадет город навстречу — лидское пиво сможет смело рассчитывать на то, что им заинтересуются и на Западе.

Дети — не пробирки

Лицей БГУ начинает «обкатку» новой модели старшей ступени общеобразовательной школы

МАРИНА ЗАГОРСКАЯ

Новый учебный год уже прозвали революционным. О формальных изменениях — переходе на всеобщую 5-дневку, 12-летнее обучение и 10-балльную шкалу оценки знаний — слышан каждый ученик. А учителя по опыту знают, что любая школьная революция только тогда чего-нибудь стоит, когда реформируется содержание образования: учебные планы, программы и методики. 1 сентября Лицей БГУ начинает «обкатку» новой модели старшей ступени общеобразовательной школы. Ее суть в том, чтобы подготовить учеников к продолжению образования в вузе и интеграции в общество.

Лицей БГУ уже 13 лет налаживает преемственность между школой и вузом. Он создавался как экспериментальная площадка по разработке модели старшей школы и республиканский центр по работе с одаренными учащимися. Корреспондент «БДГ» беседует с одним из разработчиков новой модели старшей ступени средней школы — директором Лицея БГУ Геннадием ПАЛЬЧИКОМ.

— Когда был сделан вывод о том, что система образования в старших классах требует кардинальных изменений? — Все чувствуют, что с образованием творится что-то неладное: учителя, родители, ученики. Мы видим, что детям неинтересно учиться. С каждым годом разрыв между школой и вузом в системе непрерывного образования все больше. Даже лицеисты при поступлении в вузы ощущали этот разрыв. А что говорить о средних школах, тем более сельских?

Первая научная работа по разработке новой концепции «Основные принципы организации учебно-воспитательного процесса в Лицее» была проведена 6 лет назад. Мы пробовали на своей экспериментальной площадке совершенствовать организацию учебно-воспитательного процесса за счет «косметических» изменений в рамках существующей системы: корректировка учебных планов и программ, организация олимпиад, дебатов, турниров. Основной вывод, который мы сделали: это ничего не меняет. Мы три года бились над проблемой и формально доказали, что при таком подходе оптимизировать учебный процесс можно, а качественно изменить нельзя. «Почва» для экспериментов у нас весьма бла-



Геннадий Пальчик: «Имеем право на эксперимент!»

годатная: в лицее мотивированные ученики и высококлассные кадры преподавателей, есть соответствующая база. И если при таком благоприятном стечении обстоятельств у нас не получилось добиться изменений — значит, в другом месте и пробовать не стоит.

— Что предусматривает новая концепция?

— Старшая ступень средней школы находится между вузом как заказчиком и базовой школой, к которой у нас тоже есть свои требования. Выпускник базовой школы (это десять классов по прежнему «советским» меркам) должен уметь соизмерять свои желания и возможности, а также получить объективную оценку усвоенных академических знаний. Элементарные тесты, которые мы проводим при поступлении в лицей, свидетельствуют, что не всегда ученик оправдывает отметку, выставленную за курс базовой школы. Многие не отвечают на простейшие вопросы. Как считаем мы, на старшей ступени нужно выделить два этапа обучения: профориентация, когда ученик знакомится с выбранным профилем обучения, и специализация — углубленное изучение предметов выбранной специализации и подготовка к дальнейшему обучению в вузе.

— То есть узкая специализация?

— Без распределения учащихся по профилю обучения

не обойтись. Многие декларируют: давайте готовить учеников к жизни. Между тем в учебных планах, которые утверждаются все эти годы на старшей ступени средней школы, 16–17 предметов по 1–2 часа в неделю. Часы сокращаются, а реальный материал остается прежним. Учитель старается «втиснуть» в два часа тот объем, который рассчитан на три. Кстати, многие темы на старшей ступени средней школы повторяются. Учебные планы и программы рассчитаны на среднего ученика. Все должны получить равные объемы знаний по множеству учебных дисциплин. А зачем гуманитария по второму кругу заниматься, например, определением количества молекул в комнате?

— Повторение — мать учения...

— Может быть. Но при этом мы видим, какой огромный провал между теми знаниями, которые получает ученик в школе, и вузовскими требованиями. Какой кровью дается поступление в вуз. Вернее, какими деньгами, которые попадают в репетиторский кошелек. Абитуриент вынужден «добирать» знания, потому что школа не дает ребенку возможности подготовиться по профилю. Ему приходится «тянуть» всю нагрузку.

А рациональное обновление учебного плана старших классов возможно только при сокращении числа изучаемых предметов и введении инте-

рированных учебных курсов по тем предметам, которые не являются профилирующими.

Интегрированные курсы — это идеальный вариант. Тому, кто выбрал гуманитарный блок, нет смысла опять в полном объеме изучать физику, математику, биологию. Такому ученику следует дать интегрированный курс, который объединил бы все эти дисциплины. То же самое и с литературой, историей для учеников классов негуманитарного профиля. Может быть, не стоит читать стихи у доски, а предложить побольше дебатов, дискуссий, научить человека общаться.

— Но как объединить, например, химию и биологию? Что взять за основу? Биолог скажет: биологию, химик — химию. И каждый из них будет прав.

— Мы около года разрабатываем содержание интегрированных курсов. И уже успели осознать, как тяжело реализовать идеальную модель интегрированных курсов. Чтобы не стоять на месте, пока идет разработка, мы параллельно продавали промежуточные учебный план, который приближает нас к реализации идеологии интегрирования. С нового учебного года входим в эксперимент по переходу на иное содержание образования: профориентация и специализация не на словах, а на деле.

Теперь в учебных планах по три блока предметов. Основных — 12 часов в неделю из 32

— мы считаем профильный. Это те предметы, которые сознательно выбрал сам ученик. Дальше — блок коммуникативных предметов: иностранные языки, информатика. Третий блок — обобщающий. Для классов физико-математического профиля это — русская и белорусская литература, история, химия, биология, физкультура. Для филологических — история, математика, биология.

Лицейский компонент — спецкурсы. Их система очень гибкая в зависимости от интересов учащихся. В наших правилах записано, что лицеист обязан в течение полугодия получить зачет хотя бы по одному спецкурсу. Можно дополнительно изучать иностранный язык, можно ходить в спортивную секцию. Формально, по часам, мы входим в пятидневку.

— И вместе со всеми средними школами будете переходить на новый режим учебы?

— Я считаю, что пока для старшей ступени лучше шестидневка. Мы будем работать теперь по новому учебному плану. А если изменять два параметра сразу, то мы не сможем определить, какой из них повлиял на результаты. Нарушается чистота эксперимента. Мы попросили Министерство образования оставить нас на шестидневке.

— Как же быть тем, кто после окончания химико-биологического класса вдруг пожелает поступать в медицинский, где нужно сдавать физику. У них-то она входит не в профильный, а в общеобразовательный блок?

— Мы не имеем права «подставлять» ученика. Он должен быть конкурентоспособным на рынке абитуриентов вузов. В лицее такие ученики могут изучать физику на спецкурсе, который выберут не все, а только заинтересованные в нем. За 2 часа в неделю результат будет тем же, что и в обыкновенной школе.

— А какой будет физика для лириков?

— Гуманитария нет нужды изучать в полном объеме, например, курс квантовой физики. Занятия должны быть достаточно насыщены демонстрационной частью, опытами. Хотелось бы использовать подход западной школы, где около 75% — опыты и эксперименты.

— Неужели все ваши часы «прозрачны»? Ведь даже во многих базовых школах существуют разные расписания для санстанции и учеников?

— Работники санстанции тоже были удивлены. Мы показываем реальные планы с максимальной учебной нагрузкой 32 часа в неделю. Плюс 4 часа в рамках расписания для выбора спецкурса.

— Всякий эксперимент — риск...

— А дети — не пробирки. У нас продуман механизм подстраховки. Это срезы, семинары, анкетирование. Кстати, когда еще только началась работа по разработке учебных планов, два года назад, мы поинтересовались у лицеистов, каким они видят лицей в перспективе. Мы были просто поражены, потому что дети видят учебные планы такими же, как и мы. А ведь они о наших дискуссиях даже не догадывались. Кстати, высокую оценку поставили новым планам нынешние одиннадцатиклассники. Многие из них сожалели, что будут учиться по старой программе.

— Применим ли подобный опыт в обыкновенной школе?

— А чем отличается ученик 11 класса лицея БГУ на ул. Ульяновской, 8 в Минске от ученика Новогрудской средней школы №4, которую в свое время закончил я? Почему тот ученик должен изучать 17 предметов? Реализовать предложенные нами учебные планы можно в любой школе. Мы обсуждали их со многими директорами. Отзывы пришли самые положительные.

— А я слышала, вас критиковали за то, что концепция еще не «отлежалась» как следует...

— Есть целый блок согласований. И не все способны адекватно воспринимать изменения. Но неужели лицей БГУ за 13 лет не добился права провести эксперимент? Хорошо, что руководство министерства нас поддержало.

— Когда модель может быть внедрена в широкие школьные массы?

— Мы планируем, что через два-три года появятся первый вариант интегрированных курсов, учебные пособия по ним, экспериментальные площадки и кадры. Хотя интегрированный курс все же не панацея. Вполне возможно использование разработанных ныне промежуточных учебных планов, в которых используются модульные блоки для непрофилирующих предметов.

— Не боитесь, что без кардинальных изменений в базовой школе ваш эксперимент не даст ожидаемых результатов?

— На эксперимент это не повлияет, потому что при том огромном конкурсе, который традиционно сохраняется у нас в лицее — более 10 человек на место, мы отбираем не просто мотивированных, но и самых подготовленных учеников. Впрочем, все они приходят к нам из обыкновенной белорусской школы. Хотя, конечно, реализация новой модели потребует соответствующих изменений в базовой школе.

НАСЛЕДИЕ

ПО ПОВОДУ

Полоцкие музеи: вчера, сегодня, завтра

Андрей АЛЕКСАНДРОВ

Работников музеев не зря называют хранителями истории. Они оберегают память человечества, наши корни, без которых не может быть будущего. Один из крупнейших музейных центров сегодняшней Беларуси находится в ее древнейшем городе — Полоцке, который в этом году отмечает свое 1140-летие. Без прошлого нет ни настоящего, ни будущего. А у Полоцка и находящегося там Национального историко-культурного музея-заповедника есть и свое вчера, и свое сегодня, и свое завтра.

Вчера

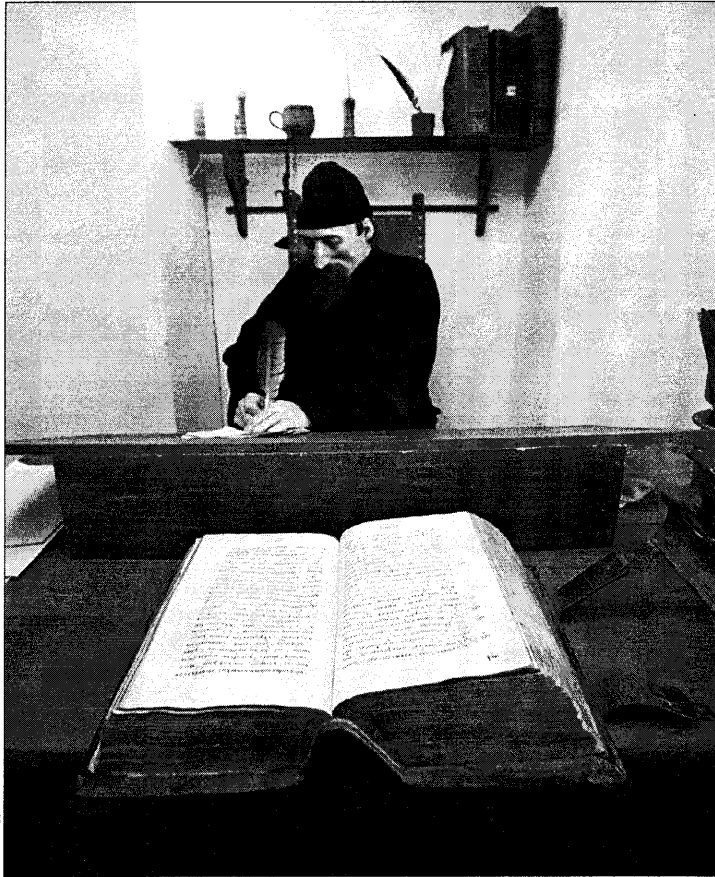
История самого Полоцкого историко-культурного музея-заповедника не так уж велика. Знаменитые музеи формируются столетиями, по крупицам собирая свои коллекции. Но традиции музейного дела на Полотчине могут поспорить по своей древности с любым другим культурным центром мира. Еще великая Евфросиния девять столетий назад начала создание коллекций работ ювелиров, других мастеров. Великолепная галерея с полотнами всемирно известных художников, уникальное собрание книг и гравюр находились в Полоцке во времена существования здесь иезуитской академии.

Старейший из ныне существующих музеев — краеведческий — в древнем городе на Двине открылся в 1919 году. К сожалению, многое из его коллекций было утеряно во время второй мировой войны. Уже в послевоенные годы создан музей на базе Софийского собора. Затем в Полоцке появляются Музей боевой славы, музей-библиотека Туснолобовой-Марченко... В 1990 году открылся великолепный Музей белорусского книгопечатания, более трех лет назад — Музей традиционного ткачества Поозерья...

Сейчас в состав Национального историко-культурного музея-заповедника в Полоцке входят 8 музеев. Хотя уже в ближайшей перспективе их число может увеличиться до 12.

Завтра

Уже в сентябре, к «Дажынкам», предполагается открытие картинной галереи — о ней в городе мечтают и говорят довольно давно. Она разместится на трех этажах одного из корпусов бывшего иезуитского коллегиума. Первый этаж должен стать иллюстрацией истории художественных ценностей древнейшего из белорусских городов. Здесь найдется место для археологических находок, к примеру, знаменитой иконы XII века «Константин и Елена». Будут представлены точная копия кельи Евфросинии



Музейное дело — работа энтузиастов

Полоцкой и уникальная коллекция икон, которая украсила бы любой музей мира. Этажом выше расположится коллекция современного белорусского искусства, в том числе и живописных работ полоцких художников. Третий этаж галереи примет экспозицию графики. Будут тут не только стационарные экспозиции, но и выставочные залы. «Я думаю, что мэтры белорусской живописи встанут в очередь, чтобы выставиться у нас, ведь подобного зала нет нигде в Беларуси», — считает директор Национального историко-культурного музея-заповедника Николай Ильницький.

В процессе строительства также находятся природно-экологический и детский музеи. Последний разместится на улице Ленина, рядом с площадью Франциска Скорины. Он должен стать уникальным для Беларуси. К созданию его экспозиции привлечены молодые белорусские ученые, аспиранты Белорусской академии художеств. Кроме того, в Полоцком детском музее планируется создание компьютерного класса с доступом в Интернет, а также собранием программ, позволяющих познакомиться с экспозициями крупнейших музеев мира.

По словам Николая Ильницького, уже заказана документация на проектирование еще одного музея. Он должен разместиться в корпусе «В» иезуитского коллегиума, где сейчас находится военный гос-

питаль. Предполагается, что в этом здании «поселятся» Музей истории Полоцка и Археологический музей.

«Музейное дело развивается и будет развиваться, потому что в Полоцке иначе не должно быть», — уверен Николай Ильницький. — Наш город древний, и то, чем мы можем гордиться, — это оставшаяся старина, наши музеи. Они чрезвычайно привлекательны для туристов, отечественных и зарубежных. Это можно сказать, изучая количество посещений наших музеев, которое возрастает с каждым годом. В последнее время наблюдается прямо туристический бум».

Сегодня

Понятно, что туристическим центром город становится не только благодаря памятникам и музеям. Туристов нужно завлекать и развитой инфраструктурой. Уже принята программа по превращению Полоцка в настоящий историко-культурный и туристический центр. Она поддержана на всех уровнях: и в городе, и в области, и в Министерстве культуры. Все, как говорится, дали добро. Но его, как известно, необходимо подкреплять соответствующими финансами. И немалыми.

Недавно в одном провинциальном китайском городке открылся археологический музей. На его открытие государство выделило 60 миллионов долларов. О таких сум-

мах полоцким музейщикам остается только мечтать. И сегодняшнему стремлению сделать из Полоцка современный культурно-исторический центр европейского уровня будет непросто стать реально. К примеру, одни только светильники для новой картинной галереи обойдутся в 200 млн рублей, столько же нужно на рамы для графических работ. Несмотря на кажущуюся значительность, эти суммы мизерные по мировым меркам.

Музейное дело в Беларуси — работа энтузиастов, преданных своему делу и пропагандирующих его. Так, Полоцкий историко-культурный музей-заповедник является лидером в стране в сфере музейной педагогики. Ее отдел проводит занятия с воспитанниками детских садов, школьниками, учащимися и студентами. Детей начиная с детского сада учат воспринимать музейную экспозицию, вести себя в музее, рассказывают об истории музейного предмета. Ребенок может и сам участвовать в создании музейной экспозиции.

Сегодня в музее-заповеднике работают более ста человек, 40 — научные сотрудники. И, несмотря на все трудности, практически нет текучести научных кадров. Ведь здесь работают люди, которые любят свою работу и гордятся ею. Именно на них сегодня держится музейное дело в Беларуси. И именно они не дадут ему пропасть.

Игра в классиков

Андрей ПОЛОМОШНЫХ

Репертуарная политика столичного театрального пространства прошлого и предстоящего сезонов основана на громких именах Я. Купалы и Я. Коласа. Точнее, на датах, связанных с ними (120-летие со дня рождения). Это, конечно, не могло не привлечь внимания к отечественному театру самой широкой общественности, а стало быть, и родного правительства. Поддержать «высокую моду» в этом году взялись на столь же высоком, государственном, уровне. Учитывая это, прошедший театральный сезон был просто «обречен» на успех. И эта обреченность уже с самого начала витала над главным театральным подиумом, которым традиционно стала сцена Национального академического театра им. Я. Купалы.

Интерес к главному театру республики подогревался государственными СМИ в течение всего прошедшего театрального сезона. Впервые в прямом эфире Национального телевидения транслировалась кульминация юбилейных торжеств — нестареющая «Паўлінка». Великолепный способ привлечь к национальной культуре «внимание» народа! Что ж, наши традиции воспитывать людей в добровольно-принудительном порядке вместе с развитием современных коммуникаций сделали шаг вперед. Качество небезызвестной национальной бдительности и невозмутимая уверенность в собственных «возмутителях» театрального академизма также оказались на высоте. Те «сознательные граждане», которые все же нашли время, средства и посетили столичные театры, смогли лично в этом убедиться. Творческая атмосфера, находясь под надежной охраной академического профессионализма, в течение всего сезона сохранялась морально-устойчивой и эмоционально-выдержанной. К закрытию сезона даже «Кюджинские перепалки» К.Г. Гольдони в Купаловском не смогли внести переполох в профессиональный стан столичного театра. Что тогда говорить о кроважидном и беспощадном «Калигуле» в Русском театре. Очевидно, воздействие повседневной бытовой действительности на современное человеческое сознание пока сильнее поэтического влияния древнеримского монстра, оказавшегося в результате лишь детской страшилкой из глянцевого журнала с комиксами, — как-никак, а все же занимательно.

А вот почти по соседству, в Кукольном театре, раз и, по всей видимости, навсегда было «покончено с Парижем». Но столь прискорбный факт ни в какой мере не отразился на крепкой и здоровой нервной системе отечественного театрального организма, как наверняка заметил бы земский врач А.П. Чехов.

Впрочем, перед самым закрытием занавеса один «инцидент» пришлось (никуда не денешься) все же допустить. Рядом с «Паўлінкай» Купалы показывались его же вновь восстановленные (в который раз), не менее традиционные, но скандальные «Тутэйшыя». Что ж, на то они и классики, чтобы спустя и 120 лет после своего рождения «говорить» то, что считают нужным, а не то, что необходимо отмечающему их юбилей правительству.

Справедливости ради стоит отметить, что попытки — и не такие уж безнадежные — нарушить невозмутимое спокойствие границ отечественной сцены предпринимались. В частности, на сцене Национального театра им. Я. Купалы литовцы показали легендарный лермонтовский «Маскарад» в постановке Э. Туминоса. Перед самими юбилейными торжествами на эту же сцену из Калининграда «прилетела» совсем юная чеховская «Чайка» в постановке ученика все того же Туминоса А. Латенаса. Но это, как и в любом другом деле, исключение, лишь подтверждающее правила. Все остальное, как и все эти долгие годы, было тем же хорошо известным, а никак не новым и уж точно не особенно интересным. В общем, даже в юбилейный театральный сезон смотреть пришлось достаточно древнее, в некоторых случаях чуть-чуть «подгримированные» постановки, извлеченные из чуланов все тех же бесценных режиссеров...

Между тем вот-вот начнется новый театральный сезон, и опять юбилейный.

Место действия на время приостановленной игры переместится, скорее всего, в Национальный академический театр им. М. Горького. По всем признакам именно его сценическая площадка станет в предстоящем сезоне главным театральным подиумом белорусской столицы. 70-й, юбилейный сезон Русского театра явно указывает на это. Наверное, как раз сейчас где-то за его кулисами национальный классик Янка Купала готовится передать через своих «Тутэйшых» юбилейную праздничную эстафету Якубу Коласу, который в свою очередь, конечно же, не подведет. Следующий театральный сезон, как и подобает, пройдет также на государственном уровне — столь же помпезно, как и прошедший. Но если после купаловского сезона в белорусском театре остались хотя бы «Тутэйшыя», то что оставит после себя при установленном раскладе юбилейный колосовский?

Последняя четверть «Большого шлема»

СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВ

Открытый чемпионат США по теннису — последний из четырех турниров «Большого шлема-2002». По традиции он продлится две недели (с 26 августа по 8 сентября) и пройдет на кортах «Флэшинг Мэдоу» в Нью-Йорке.

История US Open насчитывает уже 121 год. (Именно в 1881 году была основана Американская ассоциация тенниса, члены которой тут же решили организовать национальный чемпионат.) За это время турнир чаще «Ролан Гаррос», «Уимблдона» и Открытого чемпионата Австралии менял название, местоположение и тип покрытия кортов. Менял до тех пор, пока не стал самым богатым теннисным турниром в мире, призовой фонд которого составляет 14,5 млн долларов. Кроме того, Открытый чемпионат США по теннису знаменит тем, что в 1973 году он стал первым и до сих пор остается единственным турниром «Большого шлема», на котором мужчины и женщины получают абсолютно равные призовые (по 4 млн 774 тыс. долларов). Например, спортсмен, выбывший из борьбы уже в первом раунде, получит 11 тыс. долларов, а

победителю 14-дневного марафона достанутся 900 тысяч.

Нельзя не упомянуть о покрытии кортов на US Open. До 1975 года использовалась трава, которая была заменена на американскую глину одновременно с использованием проектора — опять впервые среди всех турниров «Большого шлема». Освещение, позволявшее играть и после наступления темноты, осталось, а вот глины больше нет — вместо нее используется альтернативный хард, который позволяет в одинаковой мере проявить себя как «сеточникам», так и «дальнобойщикам». В 1979 году турнир покинул «Форрест Хилл» и окончательно разместился на кортах «Флэшинг Мэдоу», где и разыгрывается в настоящее время.

Особенностью этого розыгрыша станут повышенные меры безопасности, так как совсем скоро мир отметит годовщину трагических событий, потрясших Нью-Йорк в сентябре прошлого года, — прошлый US Open завершился 9 сентября, т.е. за два дня до того, как были совершены теракты. Болельщики смогут на себе убедиться, что на стадионе станет больше полицейских, а видеокамеры будут запрещены.

Четыре наших соотечественника заявили для уча-

стия в американском этапе «Большого шлема». Рейтинг Максима Мирного и Татьяны Пучек позволил им без отборочных игр пробиться в основную сетку. Надежде Островской и Владимиру Волчкову пришлось пройти через горнило квалификации. К сожалению, это для них обоих стало непреодолимым препятствием. Островская зачехлила ракетку после первого отборочного круга. Она уступила Марии Венто из Венесуэлы — 4:6, 1:6. Волчков сражался более упорно. На первом этапе он разделился с американцем Леонардом Харпером-Грифитом — 6:1, 6:1, на втором — с французом Себастьяном де Шонаком — 6:3, 6:3. Для попадания в финальную стадию оставалось обыграть шведа Робина Содерлинга. Однако не судьба — 6:7 (5:7), 6:1, 2:6.

В понедельник в борьбу вступил Максим Мирный. Ему противостоял венгр Атила Шаволт. В двух первых сетах Мирный с трудом, но взял верх — 7:6 (7:4), 7:5. В третьей партии Шаволт при счете 1:0 в его пользу из-за травмы не смог продолжить борьбу. Следующим соперником Макса будет француз Дюпуи.

Татьяна Пучек вышла на корты «Флэшинг Мэдоу» вчера вечером, когда этот номер «БДГ» был сдан в типографию.



Трудная победа Мирного

ТЕННИС

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Бронза «молодежки»

ОТДЕЛ СПОРТА

На чемпионате Европы по волейболу белорусские юниорки (до 18 лет) (главный тренер — Владимир Козлов) завоевали бронзовые награды.

На предварительном этапе сборная Беларуси в группе из 6 команд заняла 2-е место. Сначала наши одержали 4 победы подряд: над Италией (3:0), Хорватией (3:1), Венгрией (3:1) и Россией (3:0). В заключительном матче, в котором решалась судьба первой строчки, подопечные Козлова уступили украинкам — 1:3.

В полуфинале белорусские девушки на равных сражались с поляками, но в решающей партии все-таки дрогнули — 11:15. В поединке за бронзу белоруски без особых проблем одолели команду Голландии — 3:0.

Этот успех наших юных волейболисток в хорватском Загребце не явился чем-то сродни сенсации. Основу команды составили игроки, которые в прошлом году завоевали бронзу на юношеском континентальном первенстве.

Элита не для нас
Хоккеисты минского «Керамина» в рамках подготовки к чемпионату страны и Восточноевропейской хоккейной лиги приняли участие в представительном Кубке Татр и заняли последнее место.

Турнир был из разряда «супер». Чего хотя бы стоит участие в нем чемпиона России Ярославского «Локомотива», серебряного призера чемпионата Чехии «Витковице», бронзового призера первенства Словакии «Кошице»...

Как и ожидалось, чемпионы Беларуси в Словакии потерпели поражения во всех встречах с общей разницей забитых и пропущенных шайб 3-13. Сначала в групповом турнире минчане уступили местному «Поппраду» (1:4) и олимпийской сборной Словакии (0:5). В утешительном матче, чтобы не расползаться на итоговой последней строчке, «кераминовцы» снова были биты. На сей раз «Кошице» — 2:4. Как говорится, на родине чемпионов мира нам указали наше место в клубной хоккейной иерархии. Победителем Кубка Татр стал «Витковице», который в финале обыграл словацкую «молодежку» — 2:1.

ФУТБОЛ

Обрежем лучшее, удлиним худшее

АНТОН БОЙКО

Очередной тур чемпионата Беларуси в высшей лиге подарил болельщикам несколько весьма любопытных поединков. В Гродно при стечении 12 тыс. зрителей лидер чемпионата «Неман» победил нашего полпреда в Кубке УЕФА — команду «Гомель».

Еще один из фаворитов, «Торпедо-МАЗ», довольно неожиданно уступил в гостях переживающей не лучшие времена бобруйской «Белшине».

В соперничестве двух «омоложенцев» коллективов минского «Динамо» и витебского «Локомотива-96» победителями вышли столичные футболисты. Небезынтересно, что в этом матче оказался побит очередной «рекорд» посещаемости главной арены страны. Ныне он равен 800 зрителям, за которыми, если верить плану, висящему в конференц-зале стадиона, должны были следить 3 013 сотрудников милиции.

В принципиальном матче за сохранение места в элите «Славия» взяла верх над «Молодечно-2000».

Вместе с этим будет интересно обратить взор на национальный турнир в первой лиге. Сейчас там сложилась довольно любопытная картина. За 10 туров до финиша на три путевки в класс сильнейших претендуют пять клубов.

1. Дарида (Минский р-н) — 47 очков. 2. Ветрич-97 (Речица) — 44. 3.

Гранит (Микашевичи) — 42. 4. Локомотив (Минск) — 41. 5. Нафтан (Новополоцк) — 41.

Заметим, что представители столичного региона только недавно появились на футбольной карте Беларуси, а уже всерьез вознамерились заявить о себе. По-новому в бой ринулись «Ветрич-97» и «Нафтан», которые в прошлом году вылетели из «вышки». Как видим, футбол в Речице и Новополоцке не зачих.

Между тем в составе каждой из пяти команд имеются футболисты, игравшие в высшей лиге. В «Дарида» под началом Владимира Курнева собрались в основном воспитанники динамовской школы плюс «забивной» Кузьменок и опытный Тараканов. «Ветрич-97», только «вывалившимся» из элиты, удалось сохранить свой прошлогодний состав. Похожая ситуация наблюдается и в «Нафтани». «Гранит», имевший в первом круге проблемы с количеством дееспособных футболистов, укрепился в межклубовой паузе.

Итак, сейчас мы имеем по нашим меркам вполне прилично играющий 2-й дивизион. За игрой этих клубов не стыдно смотреть даже тогда, когда они соперничают с лучшими коллективами страны. А ведь такой ситуации ранее наблюдать не приходилось. Но вместо того, чтобы не мешать этой лиге дальше развиваться, со следующего года мы отбираем у нее сразу трех лучших представителей. Этим самым не столько усиливается первый дивизион,

сколько ослабляется второй. В общем, что выгодно владельцам отдельных взятых клубов, то не всегда на пользу белорусскому футболу.

Чемпионат Беларуси. 17-й тур. Непман — Гомель — 2:1 (Коваленок, 16, Радущко, 27; Ближний, 53). Белшина — Торпедо-МАЗ — 3:2 (Стрипейкис, 4, Гормаш, 25, 88; Панковец, 11, Наумов, 48). Динамо Бр — БАТЭ — 0:1 (Страханович, 7). Динамо Мн — Локомотив-96 — 5:1 (Разин, 14, Сокол, 16, М. Цыгалко, 54, Добровольский, 80, Леденев, 88; Рельков, 29). Шахтер — Звезда ВА-БГУ — 2:1 (Слесарчук, 11, Сергеев, 58; Орловский, 53). Торпедо Жд — Днепр-Трансмаш — 2:0 (Киреня, 15-пен, Маркель, 41). Славия — Молодечно-2000 — 3:0 (Клименко, 44, 67, Лешанюк, 71).

1. Непман — 39. 2. БАТЭ — 38. 3. Торпедо-МАЗ — 34. 4. Шахтер — 31. 5. Днепр-Трансмаш — 30. 6. Динамо Мн — 29. 7. Торпедо Жд — 29. 8. Гомель — 27. 9. Белшина — 24. 10. Динамо Бр — 21. 11. Звезда ВА-БГУ — 10. 12. Славия — 10. 13. Молодечно-2000 — 8. 14. Локомотив-96 — 6.

Чемпионат России. 21-й тур. Уралан — Спартак — 1:1. ЦСКА — Анжи — 3:1. Локомотив — Ростовсельмаш — 3:0. Крылья Советов — Шинник — 4:1. Алания — Сатурн-РЕН-ТВ — 0:1. Торпедо — Ротор — 3:1. Сокол — Зенит — 2:2 (второй гол саратовцев забил кандидат в национальную сборную Беларуси Виталий Володьков). Динамо — Торпедо-ЗИЛ — 1:1.

1. Локомотив — 49 (после 22 игр). 2. Спартак — 47 (23). 3. ЦСКА — 45. 4. Крылья Советов — 36. 5. Сатурн-РЕН-ТВ — 36. 6. Динамо — 30. 7. Шинник — 30 (22). 8. Торпедо — 29. 9. Зенит — 29. 10. Ротор — 25. 11. Алания — 22. 12. Уралан — 22 (22). 13. Торпедо-ЗИЛ — 20. 14. Ростовсельмаш — 19. 15. Анжи — 17 (22). 16. Сокол — 13.

Все матчи чемпионата Англии начались с минуты молчания в память о Холли Уэллс и Джессике Чепмен — зверски убитых 10-летних девочках. Их кумир Дэвид Бекхэм посвятил им гол в ворота «Челси». В этой же игре Райан Гиггз записал на свой счет 100-й мяч в футболке «МЮ». Интересно, что прошло только шесть дней после аналогичного достижения Сульшера.

В матче «Вест Бромвич» — «Лидс» установлен рекорд премьер-лиги по количеству ударов по воротам — 50, причём 35 из них нанесли проигравшие в итоге хозяева.

Чемпионат Англии. 2-й тур. Челси — Манчестер Юнайтед — 2:2. Манчестер Сити — Ньюкасл — 1:0. Вест Хэм — Арсенал — 2:2. Тоттенхэм — Астон Вилла — 1:0. Бирмингем — Блэкберн — 0:1. Сандерленд — Эвертон — 0:1. Ливерпуль — Саутгемптон — 3:0. Болтон — Чарльтон — 1:2. Мидлсбро — Фулхэм — 2:2. Вест Бромвич — Лидс — 1:3.

1. Лидс — 6. 2. Ливерпуль — 6. 3. Фулхэм — 4. 4. Арсенал — 4. 5. Челси — 4. 6. Манчестер Юна — 4. 7. Тоттенхэм — 4. 8. Эвертон — 4. 9. Блэкберн — 4. 10. Ньюкасл — 3. 11. Чарльтон — 3. 12. Манчестер Сити — 3. 13. Мидлсбро — 2. 14. Сандерленд — 1. 15. Саутгемптон — 1. 16. Вест Хэм — 1. 17. Астон Вилла — 0. 18. Вест Бромвич — 0. 19. Бирмингем — 0. 20. Болтон — 0.

Чемпионат Германии. 3-й тур. Байер — Бохум — 2:4. Гамбург — Бавария — 0:3. Боруссия Д — Штутгарт — 3:1 (Александр Глеб вышел на замену на 78-й минуте). Боруссия М — Кайзерслаутерн —

3:0. Мюнхен-1860 — Вердер — 3:0. Арминия — Вольфсбург — 1:0. Энергия — Ганза — 0:4. Шальке-04 — Герта — 0:0. Нюрнберг — Ганновер-96 — 3:1.

1. Бохум — 9. 2. Ганза — 9. 3. Бавария — 7. 4. Шальке-04 — 7. 5. Мюнхен-1860 — 6. 6. Арминия — 6. 7. Боруссия Д — 5. 8. Боруссия М — 4. 9. Герта — 3. 10. Вольфсбург — 3. 11. Нюрнберг — 3. 12. Гамбург — 3. 13. Вердер — 3. 14. Байер — 2. 15. Штутгарт — 2. 16. Кайзерслаутерн — 1. 17. Энергия — 1. 18. Ганновер-96 — 0.

25 августа состоялся ответный матч Суперкубка Испании. Как и в первой встрече, победу одержал «Депортиво». Единственный гол на 90-й минуте игры забил Виктор Санчес.

Первый в сезоне трофей завоевал туринский «Ювентус». В матче за Суперкубок Италии, состоявшемся в столице Ливии Триполи, «Старая синьора» взяла верх над «Пармой». На голевой дубль в исполнении Алессандро Дель Пьеро пармезанцы смогли ответить лишь одним забитым мячом Марко Ди Вайо. Это третий Суперкубок страны, завоеванный «Ювентусом».

Уважаемые дамы и господа!

Мы рады сообщить Вам, что официальный импортер Ауди АГ в Республике Беларусь СП «Автосалон - АВ» ООО предлагает Вашему вниманию новые виды услуг:

1. Обмен Вашего автомобиля на новый Ауди с долларом (TRADE IN) (к обмену принимаются автомобили ВСЕХ марок без ограничений по возрасту и объему двигателя)

2. Постановку Вашего автомобиля на комиссионную продажу.

Более подробную информацию Вы можете получить по адресу: г. Минск, ул. Серова, 1 или по телефонам: 278-58-35, 278-23-02, 80296-66-90-20

АСТРОПРОГНОЗ ОТ ИГОРЯ КИРЮШИНА

28 августа, среда. До обеда начинайте и продолжайте важные дела, если хотите, чтобы они шли очень легко. Отличное время для начала уроков и изучения архитектуры, занятий искусством и дизайном. Приобретайте украшения и одежду. Начинайте новый бизнес, переезжайте в новую квартиру или офис, покупайте транспортные средства и отправляйтесь в путешествие. Рекомендуется прилечь к приему лекарств (лечению). Можно брать и давать деньги под залог. Предвидится прилив жизненных сил. Вечером в отношениях с внешним миром может возникнуть некоторое напряжение.

29 августа, четверг. Можно предсказать напряженные отношения с теми, кто вам не по душе, а также с конкурентами — воздержитесь от резких поступков. Проявятся склонность рисковать и старание обойти соперников. Время стремительных действий. Однако при заключении сделки вам могут втереть очки. Подходящий период для разрушения старого, изжившего себя, а также для работы с огнем и ядовитыми веществами. Не отправляйтесь в поездку, не давайте и не берите деньги под залог. Повремените с началом важных дел и мероприятий. Подумайте над тем, что можно переделать.

ТАЛОНЫ НА ТОПЛИВО ФИКСИРОВАННАЯ ЦЕНА



**ДАВАЙТЕ
ЭКОНОМИТЬ!**

За наличный расчет на АЗС:

№2, ул. Широкая, 40, т. 288-47-51
№3, ул. Калиновского, 115, т. 211-84-29
№4, ул. Орловская, 38, т. 234-83-66
№7, ул. Кижеватова, 44, т. 275-50-10

За безналичный расчет на АЗС:

№4, ул. Орловская, 38, т. 233-33-33

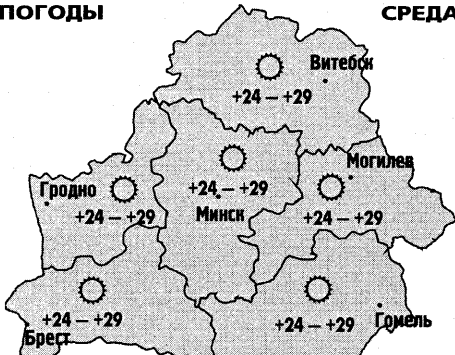
Отдел продаж:

(017) 233-33-33, моб. 8-029-623-33-33



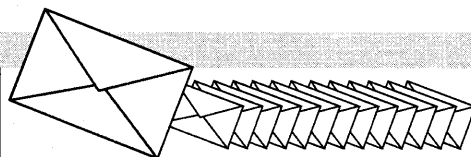
ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

**28 АВГУСТА,
СРЕДА**



Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

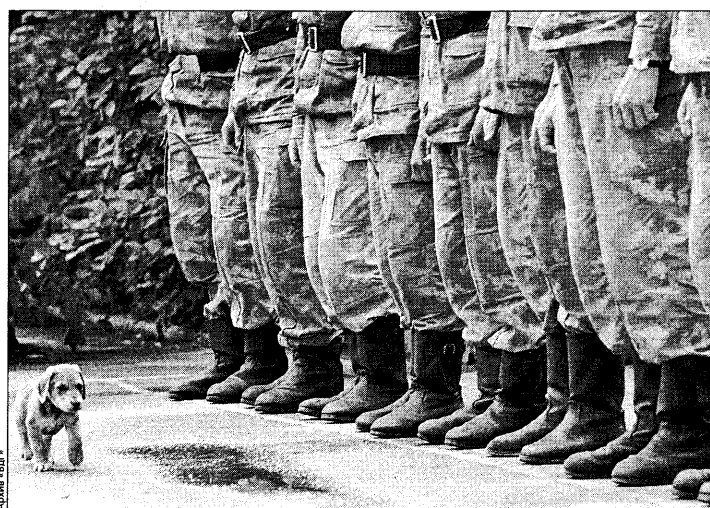
Обзор очередного номера «БДГ»
слушайте в новостях
на радио «Юнистар» с 14.00 до 18.00



Армии нужен гражданский министр

Около месяца назад Республиканское общественное объединение «Граждане за национальную безопасность» предложило главе государства, Совету безопасности и Палате представителей проект закона «О гражданском контроле и управлении военной организацией и деятельностью в РБ». Совбез назвал инициативу «заслуживающей внимания», а Комиссия по национальной безопасности Палаты представителей, в состав которой входят преимущественно крупные военные чины, сочла ее преждевременной и нецелесообразной.

«БДГ» публикует письмо председателя ОО «Граждане за национальную безопасность».



Все под контролем!

Предлагая законопроект «О гражданском контроле...», мы исходили из того, что необходимо поставить под гражданский контроль процессы реформирования армии, которые требуют качественно новой подготовки элитных частей, процессы неизбежного свертывания военного производства, при которых не должна пострадать обороноспособность страны.

Некоторые депутаты-военные не могут смириться с мыслью, что армия не сможет функционировать как привилегированная, во многом доминирующая над обществом и полностью закрытая от общества система.

Запланировано, что удельный вес бюджетных расходов на оборону в ВВП составит 1,2%.

Предполагается, что, принимая бюджет на предстоящий год, депутаты понимают, за что голосуют. Но когда речь заходит об оборонном бюджете, то приходится полагаться на добросовестность оборонного ведомства, на то, что оно не заберет последнее у детей, больных, стариков. Ведь большинство документов, касающихся обороны, отнесено к категории секретных либо особо секретных, что позволяет запросить, сколько угодно.

Но бог с ним, с бюджетом! Будем надеяться, что он достаточен, чтобы поддерживать обороноспособность страны на должном уровне и мы, граждане, сможем спать спокойно. Правда, мне лично хотелось бы, чтобы в качестве гарантии моей безопасности

была введена уголовная ответственность за неисполнение оборонного бюджета и подрыв в связи с этим обороноспособности страны. Потому что в нашей стране, где в последнюю войну погиб каждый четвертый, армия должна обеспечиваться на все 100%. В том числе и для того, чтобы уйти от внебюджетной деятельности в Министерстве обороны и подведомственных ему структурах.

Именно в этом и не заинтересовано большинство противников гражданского контроля над армией. Неконтролируемые финансовые потоки, в число которых входят доходы от продажи с аукционов имущества сокращенных воинских частей, чрезвычайно опасны для общества. Это способно спровоцировать отдельных представителей военной элиты на проявление самостоятельной политической воли, несмотря на то, что законодательством она запрещена.

Парламентарии объясняют необходимость внебюджетной деятельности тем, что армия в части обеспечения бюджетного финансирования питания и обмундирования для солдат за минувшее полугодие получила всего 12% необходимой суммы. Но если оборонный бюджет не исполняется до такой степени — значит, пора кричать «Караул!».

Статус наших оппонентов по законопроекту позволяет им не только привлечь внимание общественности к проблеме неисполнения оборонного бюджета, но и требовать, используя имеющийся полномочия, немедленного вмешательства

Главнокомандующего и отставки министра обороны, если приведенный факт соответствует действительности. Однако они этого не делают.

Обвинение в некомпетентности «гражданских» — главный аргумент военных противников гражданского контроля над армией. Гражданского министра обороны, по мнению отдельных представителей военной элиты, не будет уважать офицерский корпус, потому как он не прошел все ступеньки воинской службы.

Осмелюсь возразить. Россия подала нам хороший пример. Там гражданский министр. И у нас можно при желании найти достойную фигуру. Как кандидатуру могу назвать нынешнего депутата парламента, в прошлом министра внутренних дел Латвии, министра внутренних дел и председателя КГБ Беларуси Владимира Егорова. Отрицать его компетентность не станет никто.

Разумеется, бывший руководитель спецслужб, правоохранительных или контролирующих органов на должность руководителя Министерства обороны не понравится тем, кто путает оборонный бюджет с собственным карманом, а внебюджетные средства, получаемые

армией, использует для решения личных проблем, устраивая на территориях сокращенных воинских частей коммерческие склады, автомастерские, бани, теннисные корты.

Нас, представителей гражданского общества, волнует проблема обеспечения благосостояния военных. Решение этого вопроса должно быть приоритетным направлением военной реформы. Ведь недостаточное благосостояние военных содержит потенциальную угрозу для общества, которое они призваны защищать. Где гарантия, что «голодная» армия, имеющая в своем распоряжении колоссальный оборонный потенциал, хорошо подготовленных солдат, не решит, что ситуация в стране требует резкого изменения действующего порядка управления в ту или иную сторону? Именно гражданский контроль над военными способен уничтожить в зародыше даже мысль о подобном развитии событий.

М.ОСИПОВА,
председатель РОО
«Граждане
за национальную
безопасность»

РАСПРОДАЖА ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩЕГО ОБОРУДОВАНИЯ

*пилорамы, *станки СМЭ-3А, *транспортные ленточные и цепные, *заточные и многопильные станки отечественного и зарубежного пр-ва, *станок ленточный НСДЛ 500 и т.д. и т.п.
ИП «ВИЛЬМАРК-1» тел./факс 8 276 53682, тел./моб. 8 0296 270255, 8 0296 975321

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №126 28.08.2002
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный менеджер издательства **Петр МАРЦЕВ**
Главный редактор **Светлана КАЛИНИКИНА**
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.
Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039 Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск
Гомель
Гродно

E-mail:
WWW:

Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 78-04-36, факс: 44-22-90

bdg@bdg.unibel.by
http://www.bdg.by

Отпечатано с диспетизованных заказчиков на полиграфическом РПМ «Южная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 16300
Заказ 1366
Подписано в печать 27.08.2002 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Горловая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.